



20 AÑOS

Palabras del editor

Cuando comenzamos a editar libros regalo teníamos claros algunos principios rectores:

- Publicar libros que hacen bien
- Cuidar el contenido, el diseño y la calidad gráfica
- Conquistar a nuevos lectores

A poco de iniciar nuestro trabajo supimos que, con la misma dedicación que poníamos en los libros regalo, podíamos hacer contenidos de gran belleza y calidad para chicos y preadolescentes. La respuesta positiva fue inmediata y el resultado lo vimos reflejado en las compras de los Ministerios de Educación de Argentina y Chile, y de la Secretaría de Educación Pública y la Conaculta de México.

Al mismo tiempo, V&R Editoras se ha convertido en un claro referente de la ficción juvenil. Conocemos a los jóvenes lectores, sabemos cuáles son sus autores y sus géneros favoritos, y estamos en completa sintonía con sus gustos y preferencias.

Hoy, 20 años desde aquel nacimiento, es un honor y un orgullo presentar este primer catálogo escolar, reflejo de la dedicación que pusimos para vincular a niños y jóvenes con nuestros libros. De este modo, queremos participar más activamente del mundo escolar con literatura infantil, poesía, libros interactivos, educación en valores, y ficción preadolescente y juvenil. También elaboramos actividades con un equipo docente, pensadas específicamente para cada uno de los ciclos.

Promover la lectura es un objetivo compartido por editores y educadores. Y este catálogo es una invitación a construir una relación que nos permita a ambos ser más eficientes en nuestro propósito.

La puerta está abierta. Sean todos bienvenidos.

V&R Editoras

ÍNDICE POR CICLO

NIVEL INICIAL 5

Leer por leer

| | |
|---|----|
| Te quiero mucho | 6 |
| Sopa | 7 |
| Soy | 8 |
| Lino | 9 |
| El escondite de las ganas | 10 |
| La historia pastelesca de Madame Valesca | 11 |
| ¿Por qué los colores son tan coloridos? | 12 |
| El Sol y el Viento | 13 |
| Completamente cebrá | 14 |
| Los amigos imaginarios | 15 |

Crecer mejor

| | |
|-------------------|----|
| Emocionario | 16 |
|-------------------|----|

Leer y escribir

| | |
|--------------------------------|----|
| Encuentro con las letras | 17 |
|--------------------------------|----|

PRIMER CICLO 19

Leer por leer

| | |
|--|----|
| Soy | 20 |
| El libro que escribió Zack | 21 |
| Dentro de este libro viven dos cocodrilos | 22 |
| Maxou, el pequeñito de casi nada | 23 |
| El escondite de las ganas | 24 |
| Los amigos extraordinarios | 25 |
| El misterio del tiempo | 26 |

| | |
|---|----|
| La ranita que quería ser reina | 27 |
| Maki Catta | 28 |
| Los amigos imaginarios | 29 |
| El gato que amaba la mancha naranja | 30 |

Leer y escribir

| | |
|--------------------------------|----|
| Encuentro con las letras | 31 |
|--------------------------------|----|

Crecer mejor

| | |
|-------------------|----|
| Emocionario | 32 |
|-------------------|----|

Educación en la fe

| | |
|-------------------------|----|
| Biblia para niños | 33 |
|-------------------------|----|

SEGUNDO CICLO 35

Ficción

| | |
|-------------------------------------|----|
| La vida íntima de Laura | 36 |
| ¿Cómo nacieron las estrellas? | 37 |
| Casi de verdad | 37 |
| Crenshaw | 38 |
| Warren XIII | 39 |
| Legendtopia | 39 |
| Peligros por todas partes | 40 |
| Aún más peligro | 40 |

| | |
|---|----|
| La tierra de las historias. El Hechizo de los Deseos | 41 |
| La tierra de las historias. El Regreso de la Hechicera | 41 |
| La tierra de las historias. La Advertencia del Grimm | 41 |

Viajar y aprender

| | |
|---------------------------------|----|
| Diario de Pilar en Grecia | 42 |
|---------------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Diario de Pilar en Amazonas | 43 |
| Diario de Pilar en Egipto | 43 |

Aprender jugando

| | |
|------------------------------|----|
| Perdidos en Argentina | 44 |
| Perdidos en América | 44 |
| Perdidos en el espacio | 45 |
| Perdidos en las ruinas | 45 |

Crecer mejor

| | |
|-------------------------------|----|
| Emocionario | 46 |
| Mitología de las flores | 47 |

Ecología

| | |
|------------------|----|
| Faunactiva | 48 |
|------------------|----|

Educación en la fe

| | |
|-------------------------|----|
| Biblia para niños | 49 |
|-------------------------|----|

ESCUELA SECUNDARIA 51

Historias reales

| | |
|--|----|
| El chico sobre la caja de madera | 52 |
| Yo fui esclava | 52 |
| Diario de una chica HIV Positivo | 52 |

Ficción

| | |
|---------------------------------|----|
| Warren XIII | 53 |
| Fuera de mí | 53 |
| Firelight. Chica de fuego | 54 |
| Vanish. Chica de niebla | 54 |
| Hidden. Chica de luz | 54 |
| Reino de sombras | 55 |
| Reino de fuego | 55 |
| Anne & Henry | 56 |

| | |
|------------------|----|
| Night Owls | 56 |
|------------------|----|

| | |
|---------------|----|
| La joya | 57 |
|---------------|----|

| | |
|----------------------|----|
| La rosa blanca | 57 |
|----------------------|----|

| | |
|----------------------|----|
| La llave negra | 57 |
|----------------------|----|

| | |
|--------------|----|
| Cinder | 58 |
|--------------|----|

| | |
|---------------|----|
| Scarlet | 58 |
|---------------|----|

| | |
|-------------|----|
| Cress | 58 |
|-------------|----|

| | |
|---------------|----|
| Fairest | 59 |
|---------------|----|

| | |
|--------------|----|
| Winter | 59 |
|--------------|----|

| | |
|-------------------|----|
| Stars Above | 59 |
|-------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| La Grieta Blanca | 60 |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| Las Grietas del Reino | 60 |
|-----------------------------|----|

Literatura Argentina

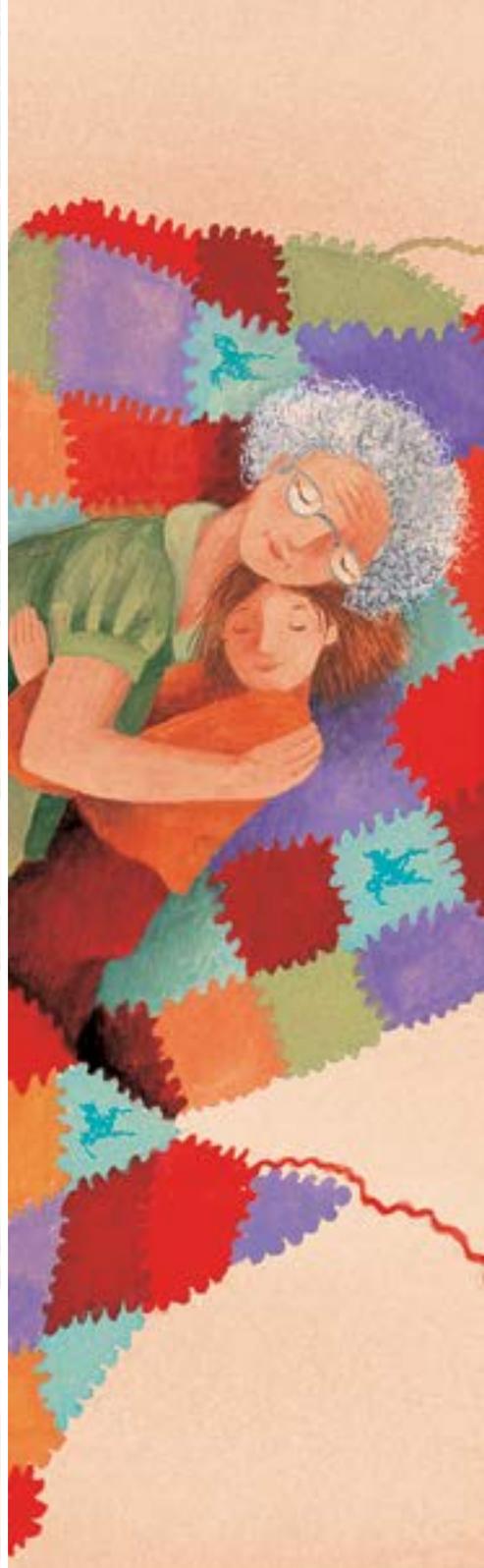
| | |
|-------------------|----|
| El matadero | 61 |
|-------------------|----|

Poesía

| | |
|--------------------------------|----|
| Regalo de un poeta | 62 |
| Voces de la saudade | 62 |
| Acordes cotidianos | 62 |
| Los estatutos del hombre | 63 |
| Poemas de amor | 63 |
| Todos mienten | 63 |

Crecer mejor

| | |
|---|----|
| Emocionario | 64 |
| El libro del miedo | 65 |
| Lo que vive en ti | 65 |
| A veces se gana, a veces se aprende | 66 |
| Liderar con humildad | 66 |





NIVEL INICIAL

¿Qué es leer? Siguiendo a Isabel Solé, es interactuar con un texto (escrito o dibujado) y construir un significado. No importa si leo con mis ojos o con los ajenos: siempre estoy leyendo. Por eso la lectura no tiene edad. Y un niño pequeño lee “de verdad”, aunque parezca mentira porque todavía no llegó al nivel convencional de conceptualización.

Todo un mundo, un nido de imágenes y palabras pensado especial y cuidadosamente para los más chicos: para que los docentes les lean mientras comparten las ilustraciones; para que los chicos se animen a contar el cuento mirando los dibujos, “como si leyeran”; para que los más grandes de los más chicos hagan sus pininos tratando de leer “las letras”.

Las actividades —de animación a la lectura— están presentadas por fuera del libro: el docente decide cuáles proponer de acuerdo con las características de su grupo.

CATEGORÍAS

- » Leer por leer
- » Crecer mejor
- » Leer y escribir

ETAPAS

- A
- B

LEER POR LEER

Fernanda Serrano

● Te quiero mucho



LIBRO ÁLBUM

- ISBN: 978-987-612-873-5
- Fernanda Serrano
- Ilustraciones: Sandra Serra
- 36 páginas
- Formato: 24 x 27 cm

El formato de doble entrada cuenta el amor de un niño hacia su madre, y viceversa. La página central los une en ese sentimiento recíproco. Para trabajar en clase la mirada del vínculo materno, enfocada desde ambos lados.



LEER POR LEER

Raquel Cané

● Sopa



LIBRO ÁLBUM

- ISBN: 978-987-612-694-6
- Raquel Cané
- 40 páginas
- Formato: 21 x 29.7 cm

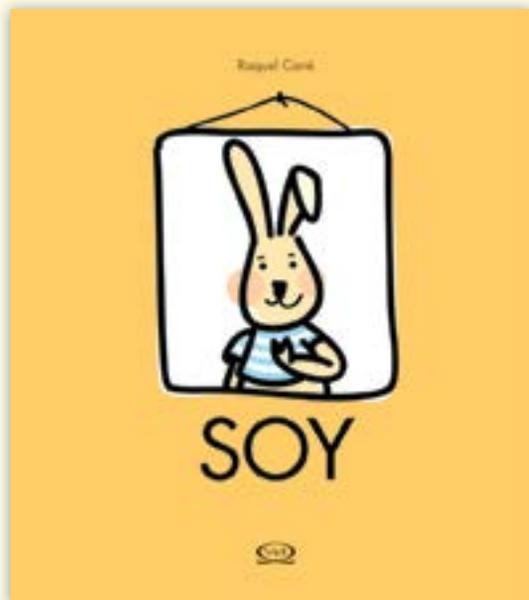
La relación entre una abuela y su nieta se sitúa en el momento en el que se sirve la sopa. El amor y el lazo que las une se expresan en esta receta, que se transmitirá a las siguientes generaciones. El valor de la tradición familiar en un libro en el que las imágenes son protagonistas.



LEER POR LEER

Raquel Cané

● Soy

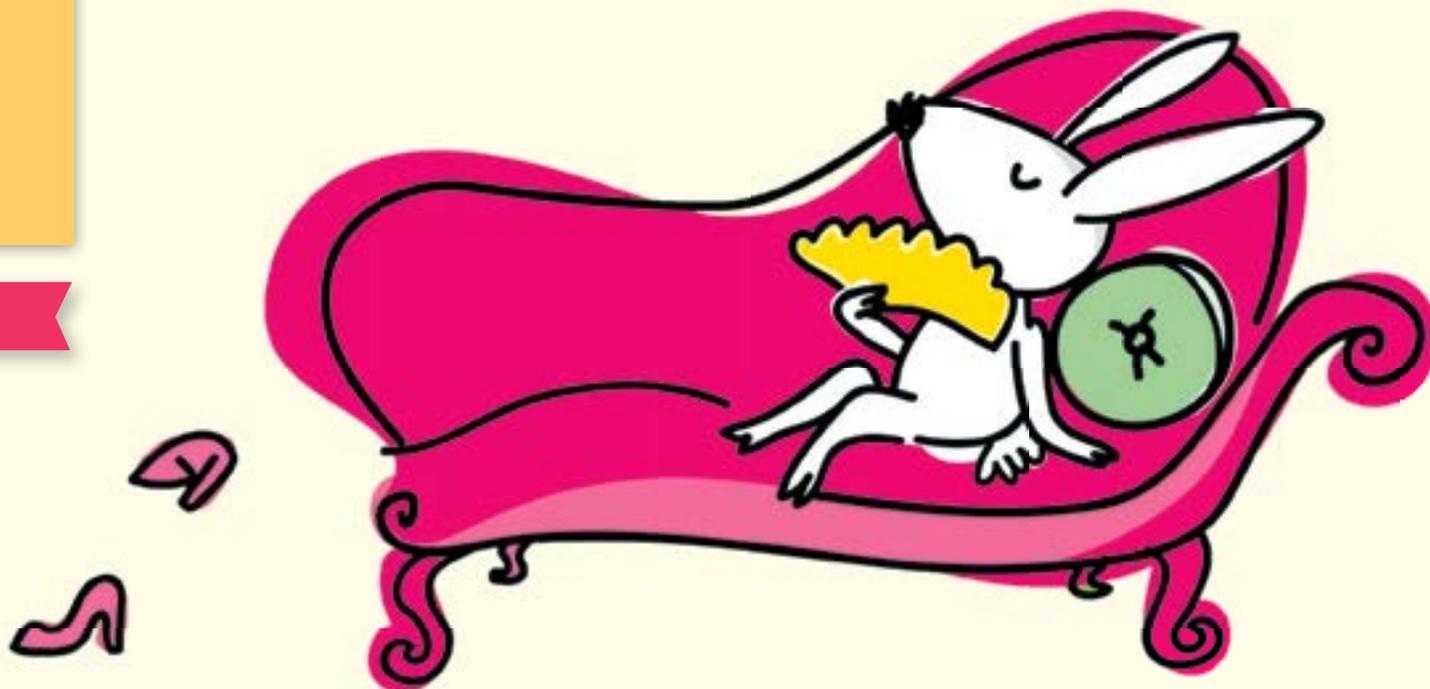


CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-530-7
- Raquel Cané
- 36 páginas
- Formato: 20 x 22 cm

Un conejo construye su identidad con los rasgos que lo diferencian de sus familiares. Este libro presenta una manera didáctica e innovadora para responder a la pregunta: ¿a quién me parezco?, fortaleciendo la singularidad.

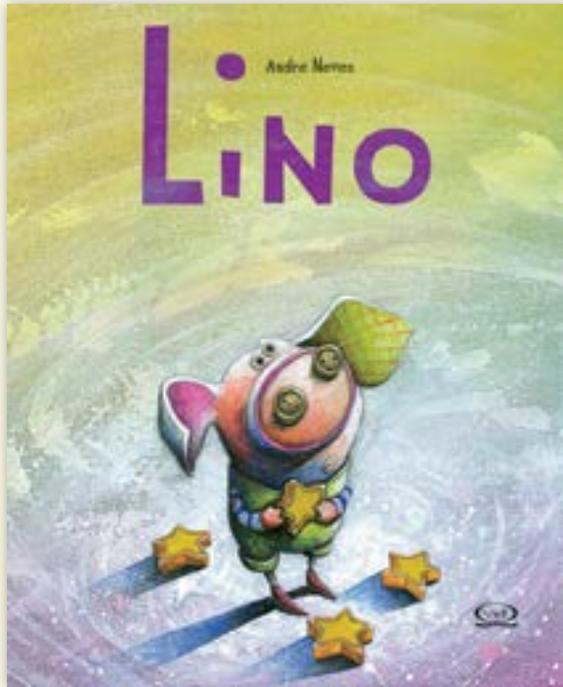
SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN



LEER POR LEER

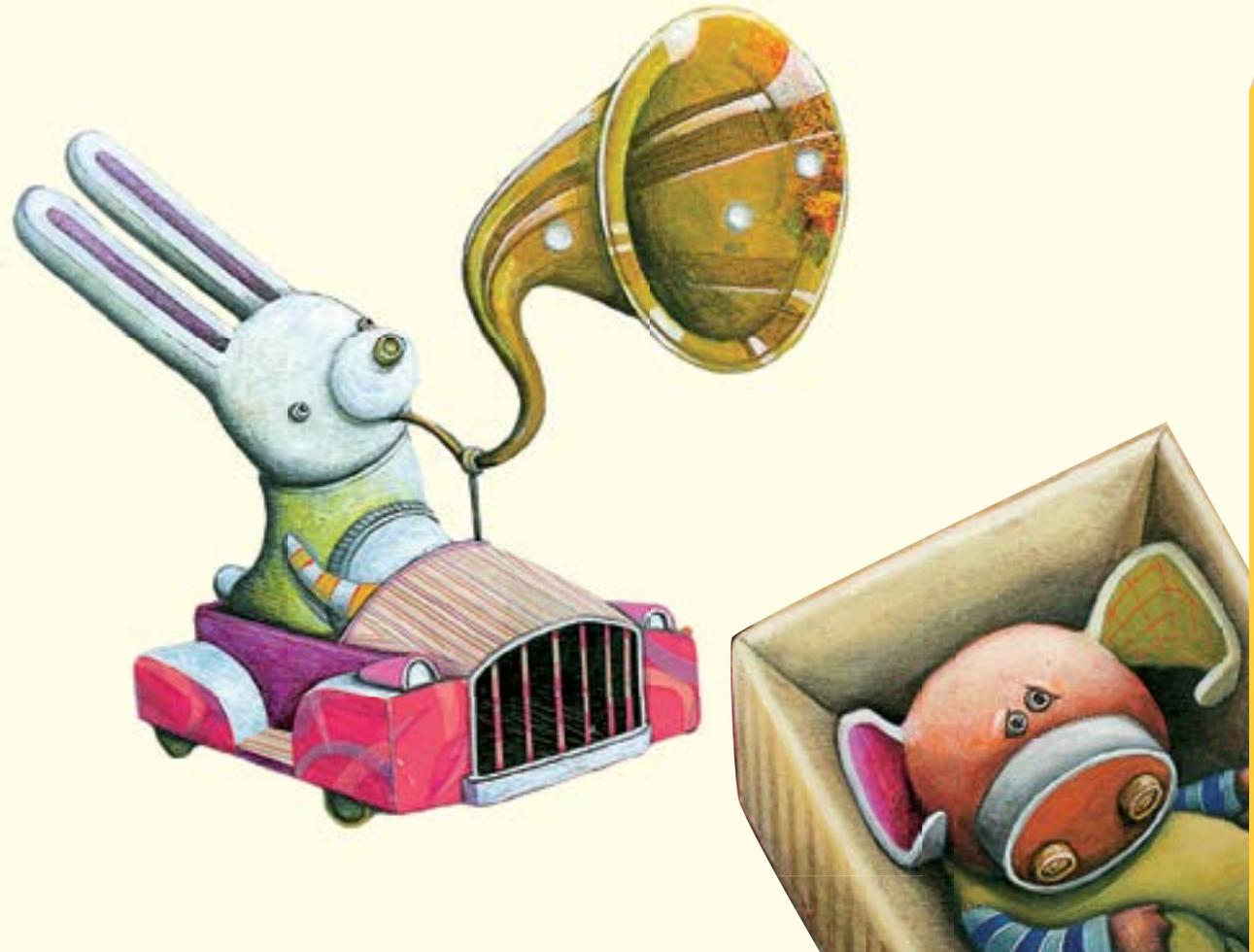
André Neves

● Lino



- ISBN 978-987-612-337-2
- André Neves
- 40 páginas
- Formato: 22 x 25 cm

Una historia entre dos juguetes (Lino, un cerdito y Luna, una coneja) y una niña (Estrella) que trabaja los vínculos, la presencia y la ausencia, y el valor de la amistad.



NIVEL INICIAL

LEER POR LEER

Jonas Ribeiro

● El escondite de las ganas



CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-640-3
- Jonas Ribeiro
- Ilustraciones: Laura Michell
- 32 páginas
- Formato: 21 x 25 cm

Jonas Ribeiro narra un cuento con personajes que tienen ganas de superarse, pero no se animan a concretar sus deseos. Desarrolla el coraje, la valentía y anima a los chicos a ir en busca de sus sueños.

SELECCIONADO POR LA SEP DE MÉXICO

LIBRO ILUSTRADO PREMIADO



LEER POR LEER

● La historia pastelesca de Madame Valesca

Valesca nació en cuna de oro y Rodolfo es pastelero. Lo que los distancia y diferencia, se materializa en este cuento a través de pomposos vestidos, que impiden su acercamiento y su amor. Jonas Ribeiro tiene más de 70 títulos publicados, y ya visitó más de 800 escuelas en su país, Brasil, contando sus historias.

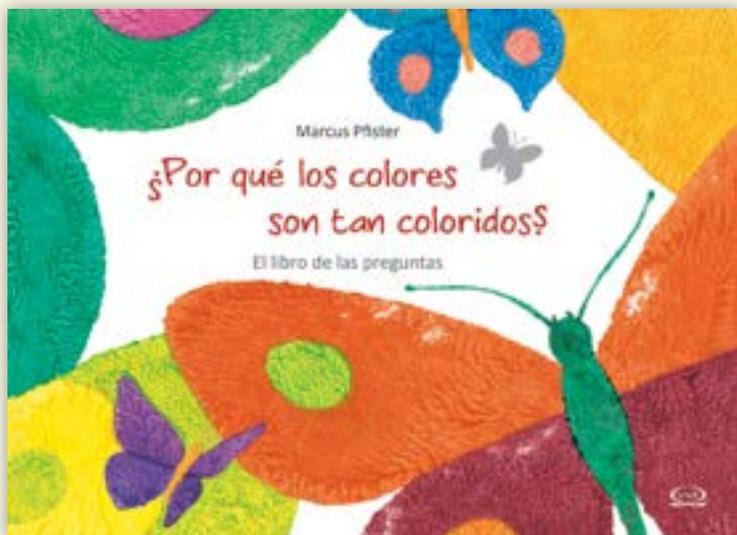


- ISBN: 978-987-612-364-8
- Jonas Ribeiro
- Ilustraciones: Tatiana Paiva
- 32 páginas
- Formato: 21 x 25 cm

LEER POR LEER

Marcus Pfister

● ¿Por qué los colores son tan coloridos?



Conocido como el libro de las preguntas, el texto dispara velozmente la imaginación de los niños, a través de interrogantes como: A los pájaros, ¿quién les enseña a cantar? o ¿quién le dice al verano que ya es hora de llegar? Ideal para impulsar la creatividad.

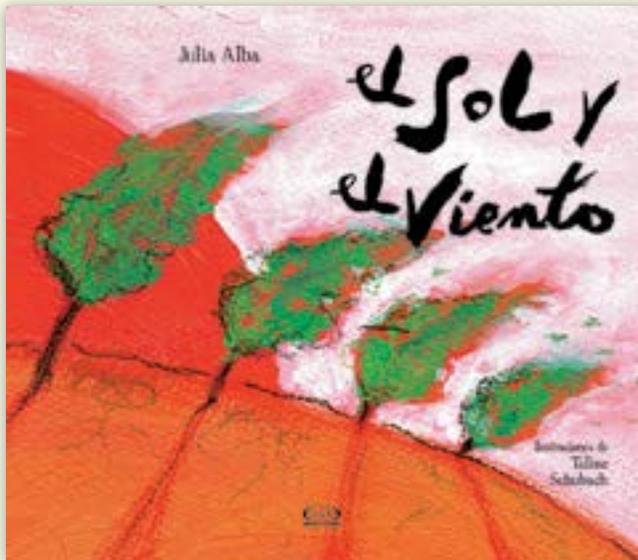
AUTOR DE 49 LIBROS, TRADUCIDOS A MÁS DE 50 IDIOMAS

- ISBN: 978-987-612-531-4
- Marcus Pfister
- 32 páginas
- Formato: 30 x 21 cm

LEER POR LEER

Julia Alba

● El Sol y el Viento



CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-338-9
- Julia Alba
- Ilustraciones: Taline Schubach
- 32 páginas
- Formato: 25 x 21 cm

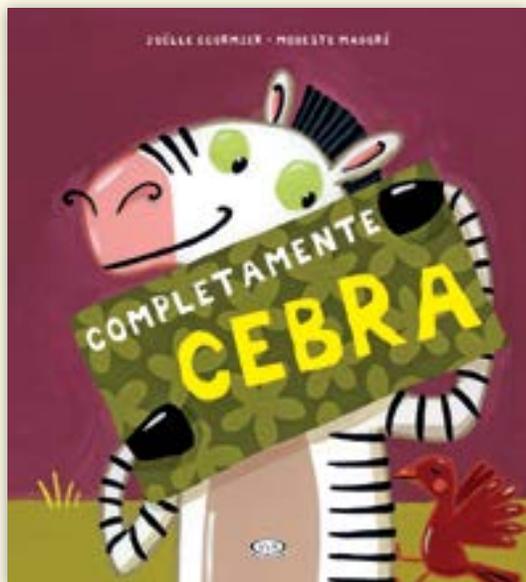
El Viento y el Sol se desafían en una prueba de fuerza: quien logre quitarle el saco al caminante, será el ganador. Para debatir en clase las formas de vencer, usando distintas estrategias.

NIVEL INICIAL

LEER POR LEER

Joëlle Ecornier

● Completamente cebra



- ISBN 978-987-612-935-0
- Joëlle Ecornier
- Ilustraciones: Modeste Madoré
- 36 páginas
- Formato: 20 x 22 cm

Raúl es una cebra que se deja llevar por su manada. Cambia la moda de las cebras, y él quiere lucir un nuevo diseño, aunque siempre está atrasado. El cuento invita a que los chicos reflexionen acerca de la identidad de grupo y la individualidad.



Fidel Sclavo

● Los amigos imaginarios



- ISBN 978-987-612-860-5
- Fidel Sclavo
- 64 páginas
- Formato: 23 x 30 cm

Los personajes disparatados de Fidel Sclavo proponen descubrir los amigos imaginarios que se esconden en los objetos comunes: tijeras, dedales, lámparas o gomas de borrar. Un libro para explorar la imaginación y creatividad innata en los niños.

» Fidel Sclavo fue discípulo del renombrado artista y diseñador Milton Glaser. Sus trabajos recibieron numerosos premios internacionales.

LIBRO ILUSTRADO PREMIADO



CRECER MEJOR

Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel

● Emocionario



Veintidós ilustradores son los encargados de poner en imágenes las emociones y los sentimientos por los que transita este libro. Es un apoyo pedagógico elemental, que permite desarrollar la inteligencia emocional del niño, como clave de su autoaceptación y de un crecimiento psicoevolutivo sano.

CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-747-024-6
- Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel
- 96 páginas
- Formato 23 x 24 cm

CRECER MEJOR

- » La ilustradora Adriana Keselman fue seleccionada para participar en Italia de la *Muestra de Ilustración por la Infancia*.

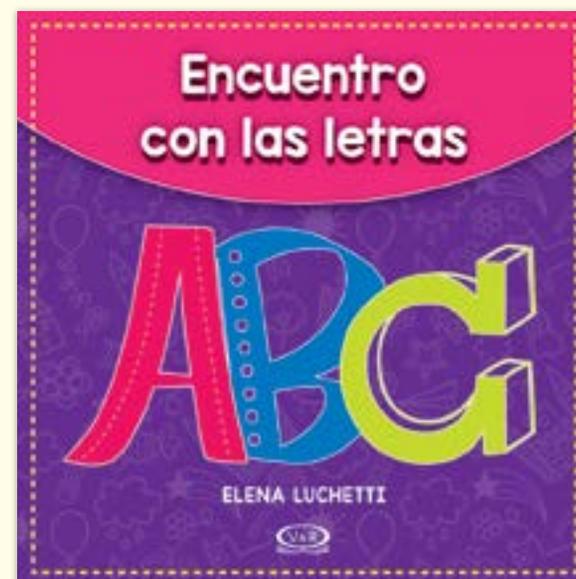


LEER Y ESCRIBIR

Elena Luchetti

● Encuentro con las letras

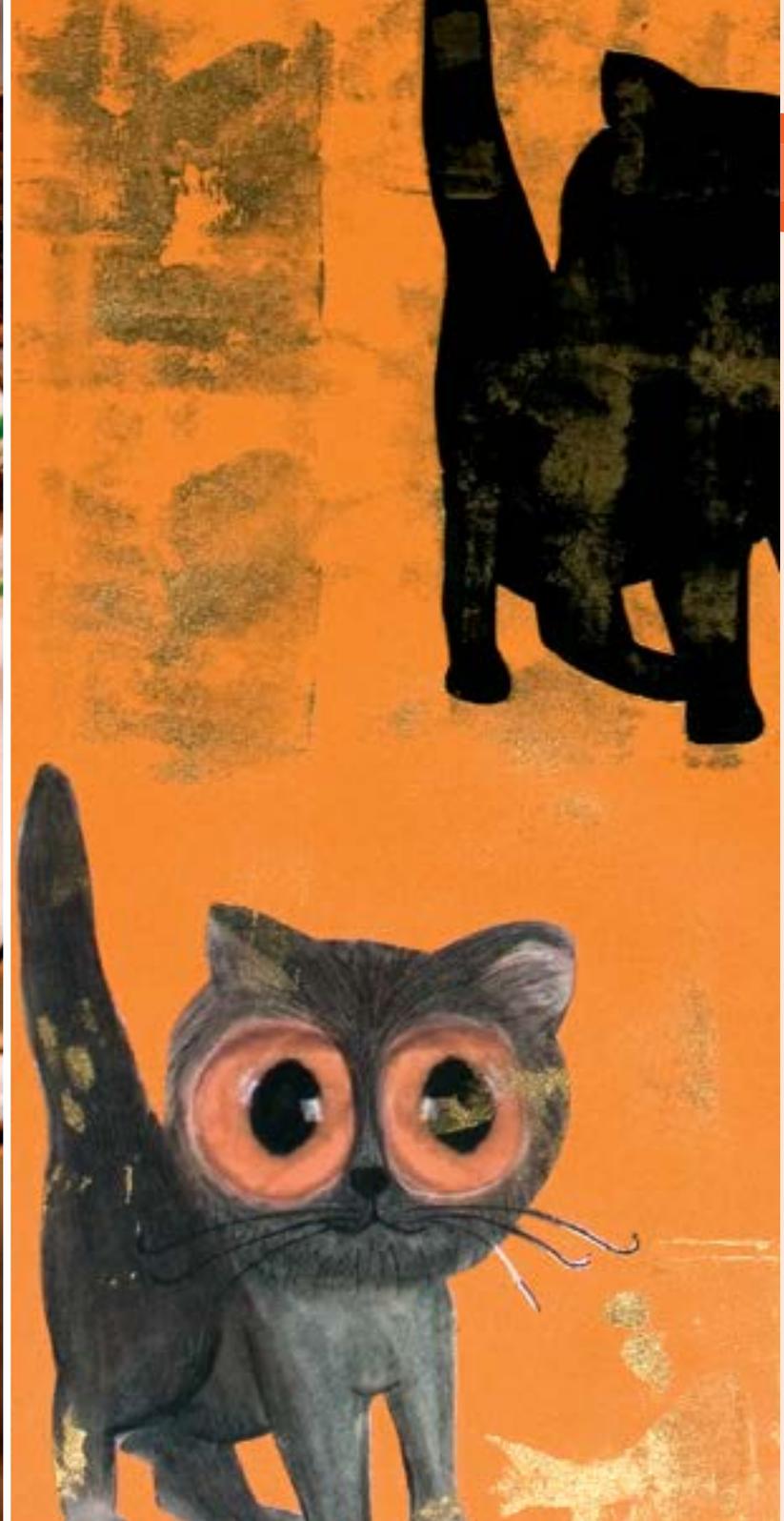
Un libro para que los niños tengan su primer acercamiento a las letras y puedan disfrutar de dibujarlas. Trazos que se memorizan y se aprenden jugando.

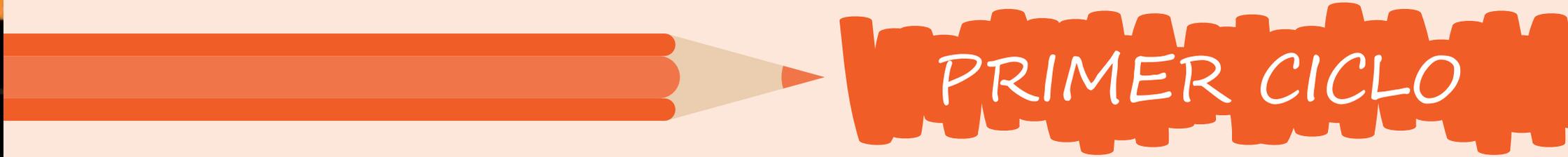


PRÓXIMO LANZAMIENTO

NIVEL INICIAL







PRIMER CICLO

Un universo de textos escritos y dibujados preparado con cuidado para los más chicos de la escuela primaria, para que accedan con un docente como mediador —que *andamia*, diría Jerome Bruner— y para que puedan leer solos después.

Libros para acercarse a “lo fundamental sobre la vida, casi por ósmosis”, en palabras de Yolanda Reyes —especialista en lectura con niños pequeños—; casi, casi sin darse cuenta, acompañados por un docente sensible a los múltiples sentidos de la lectura.

Las actividades, fundamentalmente de animación a la lectura, están presentadas por fuera del libro: es el docente (que cumple un rol insustituible e indelegable) quien decide cuándo y cómo usarlas; cuáles sí, y cuáles no, de acuerdo con las características de su grupo.

CATEGORÍAS

- » Leer por leer
- » Leer y escribir
- » Crecer mejor
- » Educar en la fe

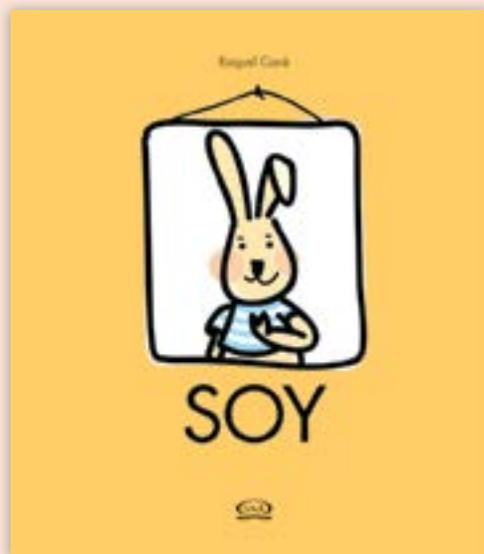
ETAPAS

- A
- B
- Temas muy importantes

LEER POR LEER

Raquel Cané

● Soy

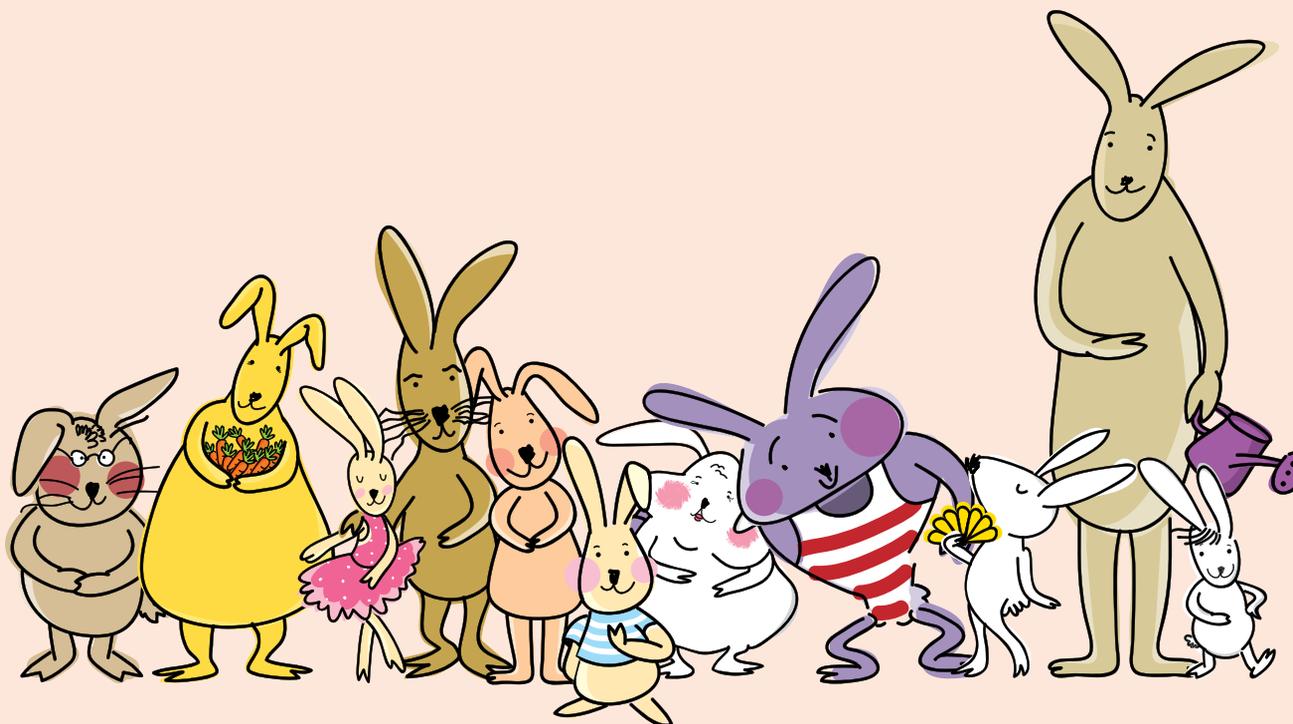


CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-530-7
- Raquel Cané
- 36 páginas
- Formato: 20 x 22 cm

Un conejo construye su identidad con los rasgos que lo diferencian de sus familiares. Este libro presenta una manera didáctica e innovadora para responder a la pregunta: *¿a quién me parezco?*, fortaleciendo la singularidad.

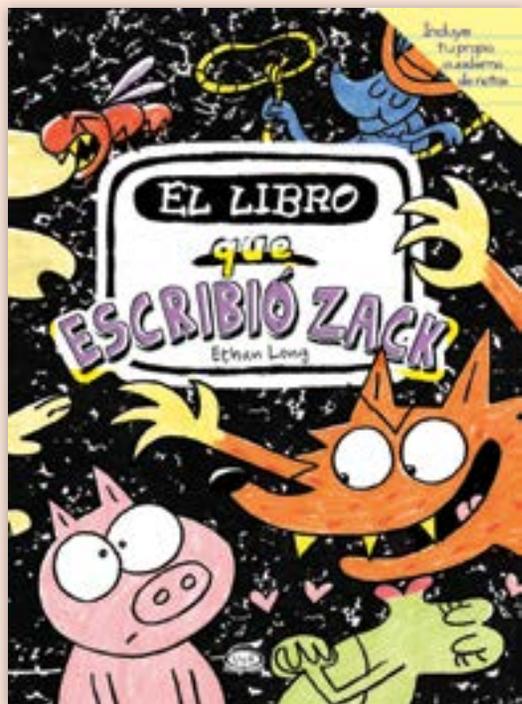
SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN



LEER POR LEER

Ethan Long

● El libro que escribió Zack



CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-647-2
- Ethan Long
- 40 páginas
- Formato: 20 x 25 cm

Ethan Long, ilustrador reconocido internacionalmente y autor de más de 70 títulos, propone una historia acumulativa con animales, como la de las canciones “Sal de ahí chivita” o “El pollito Pio”. El texto desarrolla la memoria y la asociación por medio de la suma de personajes. Incluye cuaderno de notas y página desplegable.

SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN



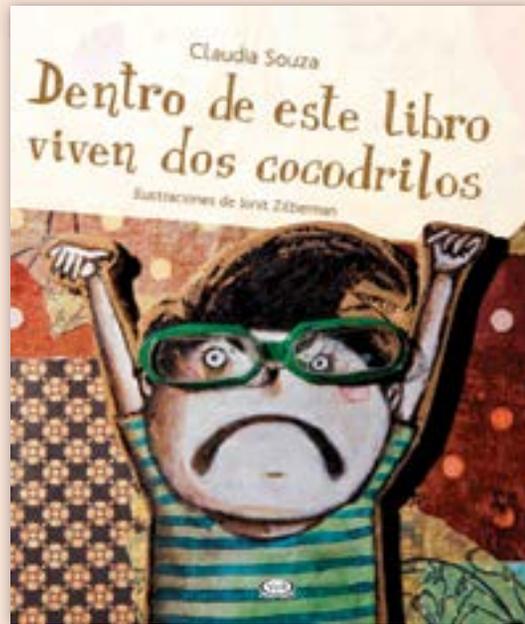
*Para que
escribas
tu propio
libro*

PRIMER CICLO

LEER POR LEER

Claudia Souza

● Dentro de este libro viven dos cocodrilos



CON ACTIVIDADES

Con una ilustración sencilla y a la vez profunda, que parece escapar del papel, este libro aborda los miedos e inseguridades en los chicos. Una forma didáctica de encarar el tema, para que cada uno exprese su temor y aprenda a superarlo.

- ISBN: 978-987-612-639-7
- Claudia Souza
- Ilustraciones: Ionit Zilberman
- 36 páginas
- Formato: 21 x 25 cm

SELECCIONADO POR LA SEP DE MÉXICO

LIBRO ILUSTRADO PREMIADO

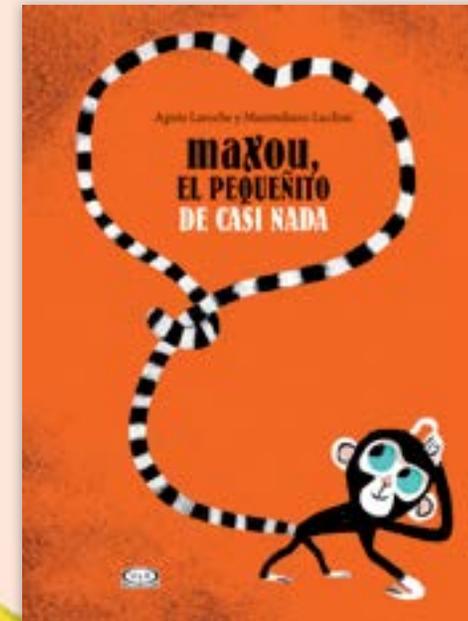


Agnès Laroche

● Maxou, el pequeño de casi nada

Maxou es un monito que sufre por un amor no correspondido. La señorita Witi solo tiene ojos para el corpulento gorila Wandril. Un cuento para conversar en el aula acerca de las fortalezas y las virtudes personales.

- ISBN: 978-987-612-937-4
- Agnès Laroche
- Ilustraciones: Maximiliano Luchini
- 32 páginas
- Formato: 17 x 23 cm



LEER POR LEER

Jonas Ribeiro

● El escondite de las ganas



SELECCIONADO POR LA SEP DE MÉXICO

LIBRO ILUSTRADO PREMIADO

CON ACTIVIDADES

- ISBN 978-987-612-640-3
- Jonas Ribeiro
- Ilustraciones: Laura Michell
- 32 páginas
- Formato: 21 x 25 cm

Jonas Ribeiro narra un cuento con personajes que tienen ganas de superarse, pero no se animan a concretar sus deseos. Desarrolla el coraje, la valentía y anima a los chicos a ir en busca de sus sueños.



Silvia Camossa

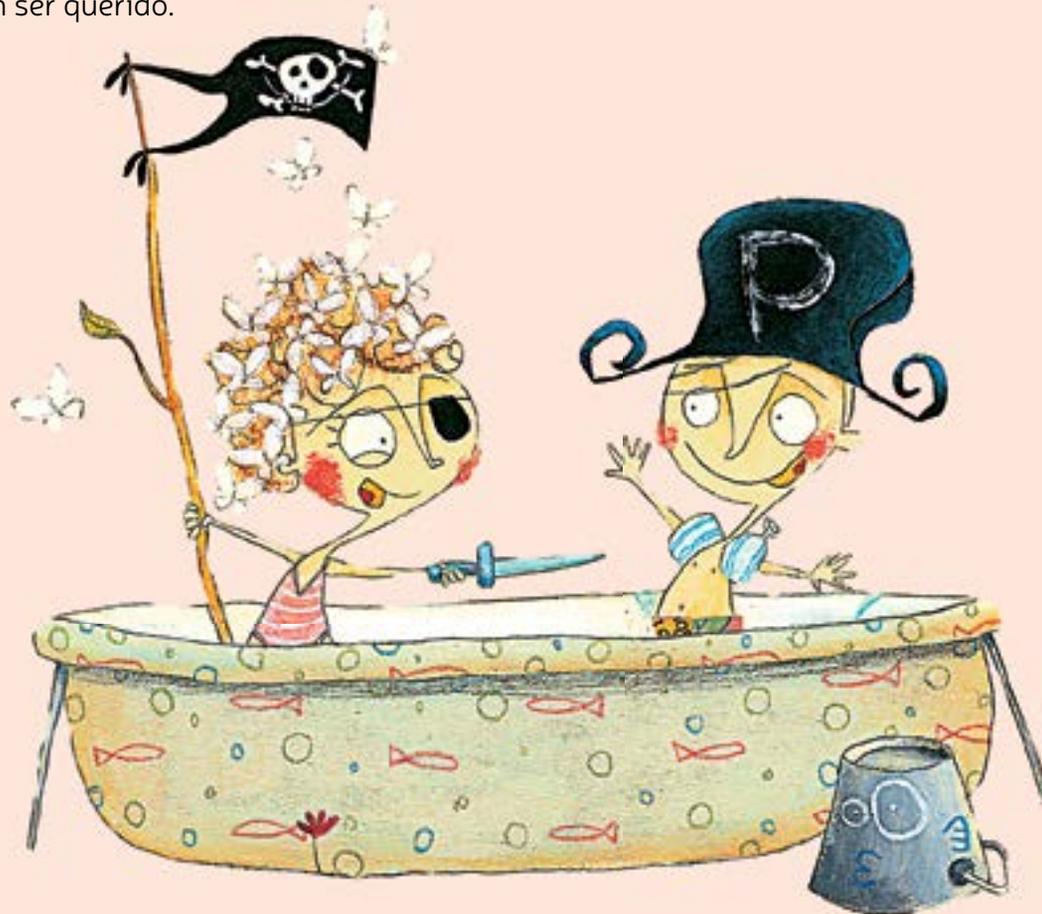
●● Los amigos extraordinarios



CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-363-1
- Silvia Camossa
- Ilustraciones: Ana Terra
- 40 páginas
- Formato: 21 x 25 cm

Ana, Sofía y Olegario son tres amigos. Pero cuando Ana muere, la tristeza lo invade todo, hasta que encuentran en su interior cómo sobreponerse y convertir la carencia en riqueza. Un cuento que plantea los sentimientos de los niños cuando enfrentan la pérdida de un ser querido.

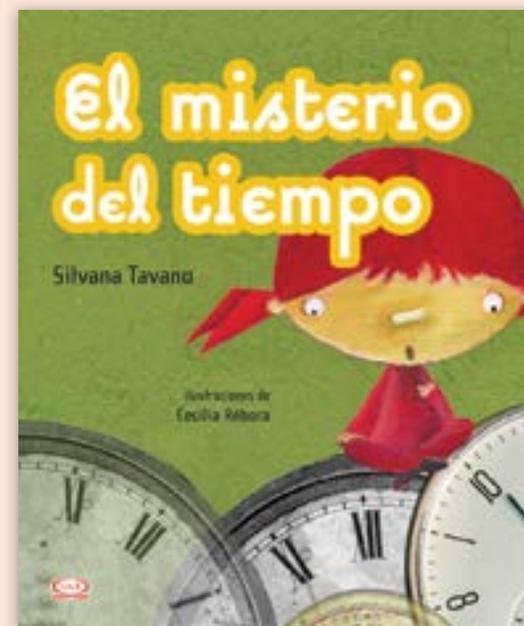


LEER POR LEER

Silvana Tavano

● El misterio del tiempo

¿Cómo explicarles a los más pequeños que el tiempo es subjetivo? Pasa rápido cuando estamos felices, se detiene ante una buena noticia y se percibe de distinta manera en grandes y chicos. Escrito de forma poética y con rimas.



CON ACTIVIDADES

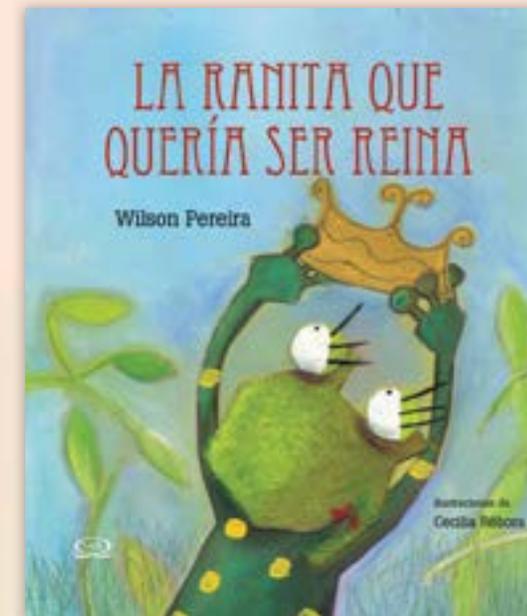
- ISBN: 978-987-612-261-0
- Silvana Tavano
- Ilustraciones: Cecilia Rébora
- 40 páginas
- Formato: 21 x 25 cm

LEER POR LEER

Wilson Pereira

● La ranita que quería ser reina

Una ranita empezó a preocuparse demasiado por su peso y por estar a la moda, hasta enfermarse. Un libro que invita a conversar con los chicos sobre la salud, las formas de alimentación y los patrones de belleza. Las ilustraciones de Cecilia Rébora fueron incluidas en el Catálogo de Ilustradores de Publicaciones Infantiles y Juveniles de Conaculta en 5 ocasiones, y obtuvo 2 menciones de honor.



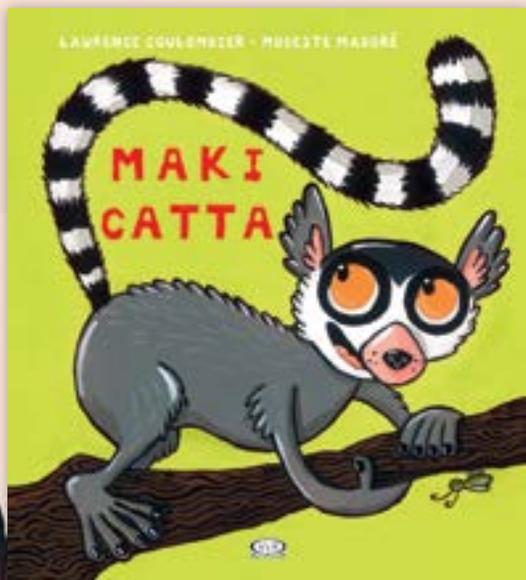
CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-336-5
- Wilson Pereira
- Ilustraciones: Cecilia Rébora
- 40 páginas
- Formato: 22 x 25 cm

LEER POR LEER

Laurence Coulombier

●● Maki Catta



“Si el corazón de una mamá es bastante grande para amar a dos hijos, ¿por qué el corazón de un hijo no podía amar a dos mamás?”, se pregunta el cuento de Maki, un lémur huérfano. Para trabajar el tema de la adopción, la identificación, la adaptación y las etapas que se transitan en este proceso.

- ISBN: 978-987-612-936-7
- Laurence Coulombier
- Ilustraciones: Modeste Madoré
- 36 páginas
- Formato: 20 x 22 cm

CON ACTIVIDADES

Fidel Sclavo

●● Los amigos imaginarios

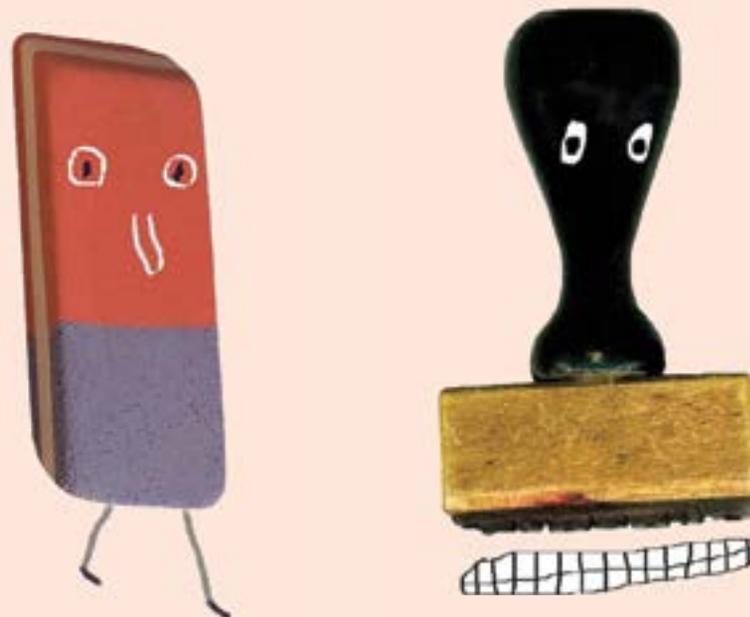


- ISBN: 978-987-612-860-5
- Fidel Sclavo
- 64 páginas
- Formato: 23 x 30 cm

Los personajes disparatados de Fidel Sclavo proponen descubrir los amigos imaginarios que se esconden en los objetos comunes: tijeras, dedales, lámparas o gomas de borrar. Un libro para explorar la imaginación y creatividad innata en los niños.

» Fidel Sclavo fue discípulo del renombrado artista y diseñador Milton Glaser. Sus trabajos recibieron numerosos premios internacionales.

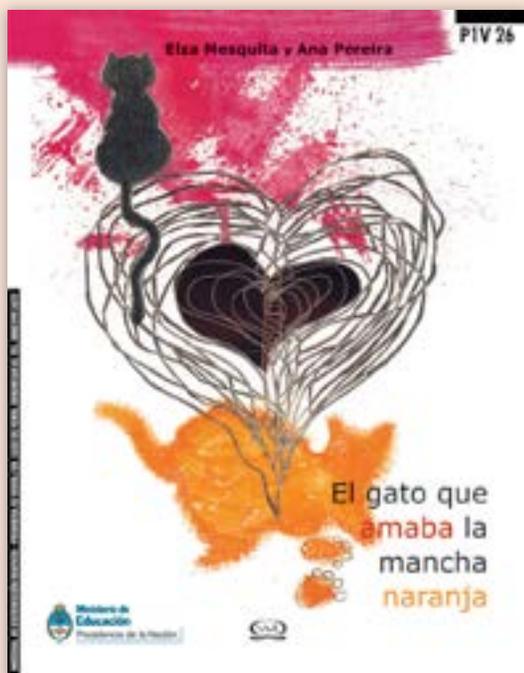
LIBRO ILUSTRADO PREMIADO



LEER POR LEER

Elza Mesquita

● El gato que amaba la mancha naranja



Un gato observador de una hoja con una mancha naranja se va de la casa de su dueña. Se enferma y está flaco de sueños, hasta que un chico lo rescata y lo despierta a la vida. Para trabajar en el aula temas como el amor, las emociones y el cuidado de una mascota a lo largo de su vida.

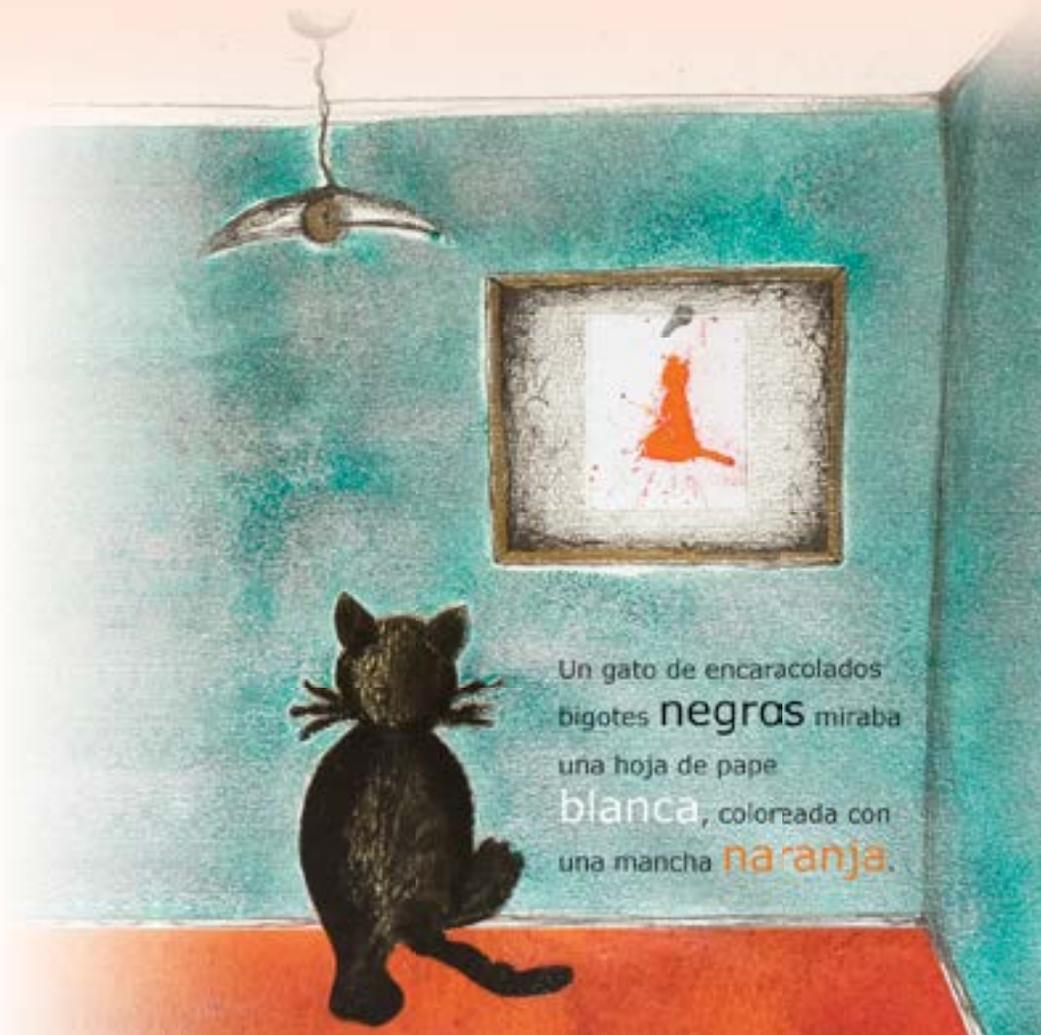
SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN

- ISBN: 978-987-612-260-3
- Elza Mesquita
- Ilustraciones: Ana Pereira
- 56 páginas
- Formato: 21 x 27 cm

CON ACTIVIDADES



LEER POR LEER



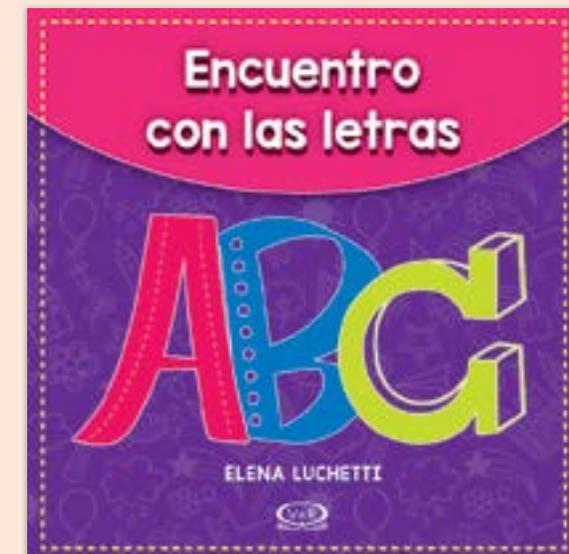
LEER Y ESCRIBIR

Elena Luchetti

● Encuentro con las letras

Un libro para que los niños tengan su primer acercamiento a las letras y puedan disfrutar de dibujarlas.

Trazos que se memorizan y se aprenden jugando.



PRÓXIMO LANZAMIENTO

PRIMER CICLO



CRECER MEJOR

Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel

● Emocionario



NOVEDAD

CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-747-024-6
- Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel
- 96 páginas
- Formato 23 x 24 cm

Un libro para que los niños exploren, identifiquen y diferencien las emociones. Una manera de educar a los más pequeños para que sientan sin temor y se descubran a sí mismos.

» La ilustradora Patricia Fitti recibió el *Premio Jitanjáfora* (Mar del Plata, Argentina)



EDUCAR EN LA FE

Giuseppino De Roma

●● Biblia para niños



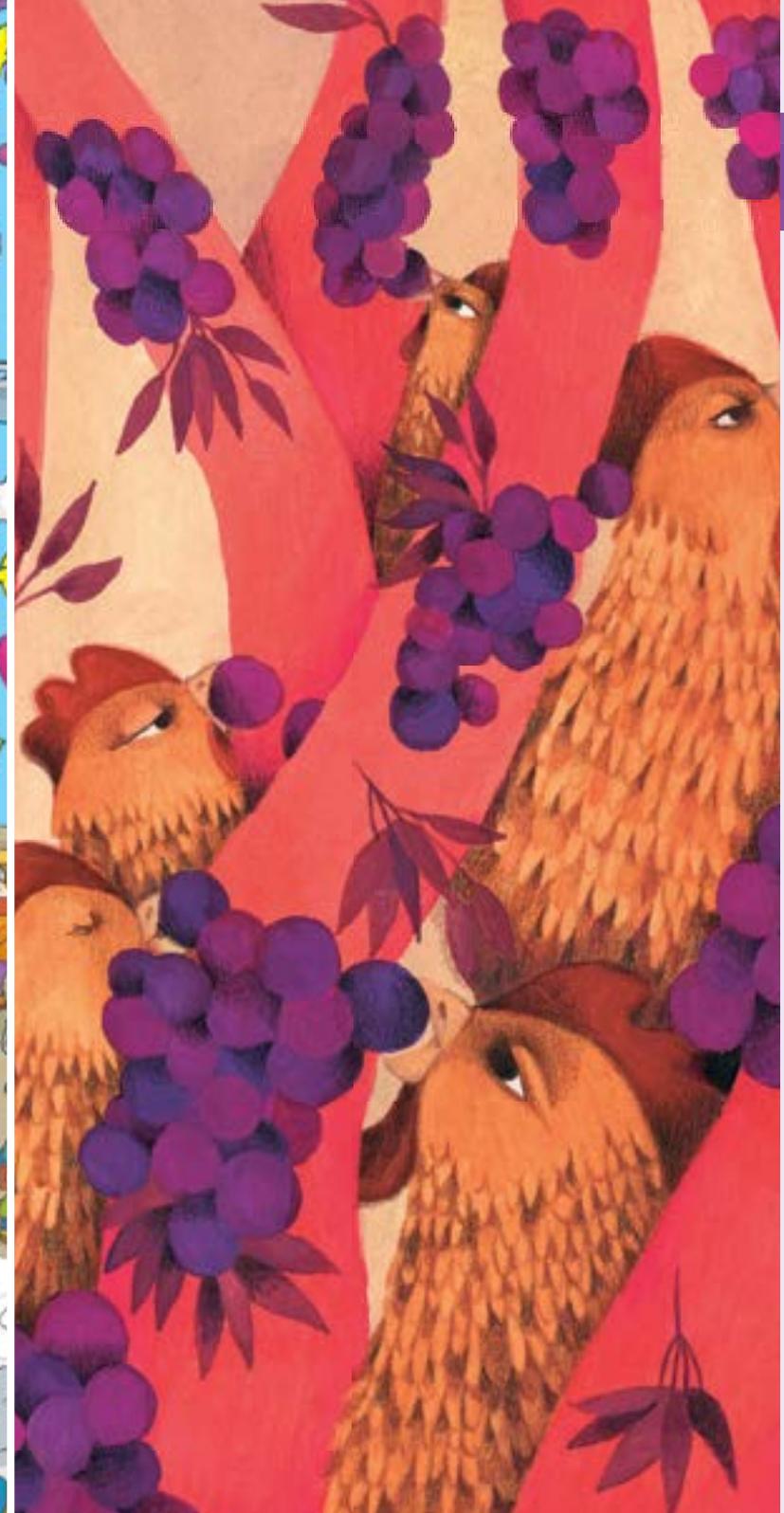
- ISBN: 978-987-612-863-6
- Giuseppino De Roma
- Ilustraciones: Dolores Avendaño
- 304 páginas
- Formato: 12 x 18 cm

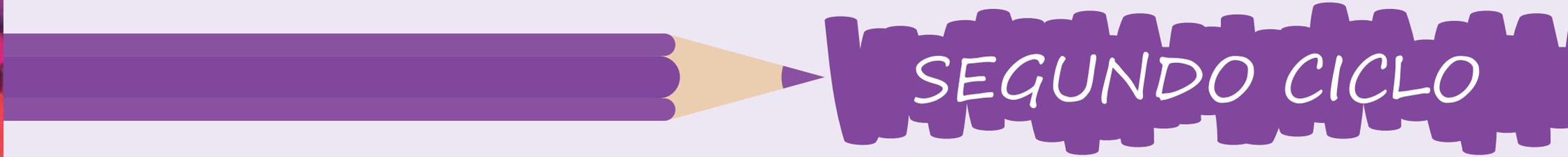
Los personajes bíblicos emergen de manera simpática y amena, para atraer a los pequeños lectores y ayudarlos a comprender las Sagradas Escrituras.

» Dolores Avendaño, ilustradora de los libros de Harry Potter en español

VERSIÓN CON IMPRIMÁTUR







SEGUNDO CICLO

Libros escritos y dibujados, pensados para los más grandes de la escuela primaria, para leer solos o cooperativamente; en la escuela o como propuesta domiciliaria; para que les lean, para leerse ellos mismos, para que ellos les lean a los más chicos, en una de las pocas oportunidades de lectura oral en contexto comunicativo real que se pueden ofrecer en la escuela.

Con ellos podrán poner en juego los conocimientos del mundo, de la lengua, del tema y del género discursivo que ya tengan los chicos (“información no visual” en la denominación de Frank Smith —*Comprensión de la lectura*. México: Trillas, 2007—), para enriquecerlos con la “información visual” que los libros portan.

Las actividades —preferentemente de animación a la lectura, siguiendo las huellas de la Dra. Montserrat Sarto— se hallan en la página web, no en el libro, para que el docente decida cuáles acercar a su grupo, según las características de los alumnos.

CATEGORÍAS

- » Ficción
- » Viajar y aprender
- » Aprender jugando
- » Crecer mejor
- » Ecología
- » Educar en la fe

ETAPAS

- A
- B

FICCIÓN

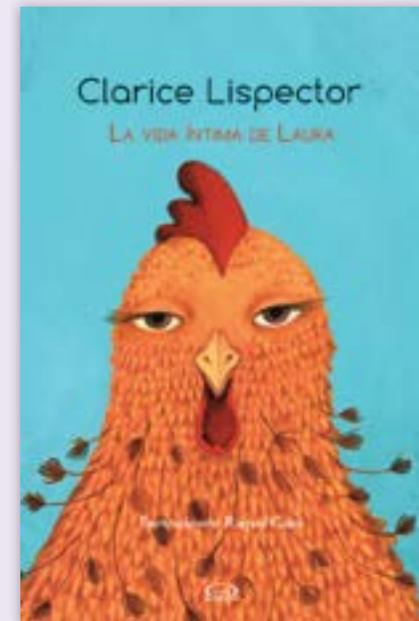
Cuentos infantiles de **Clarice Lispector**

La reconocida escritora brasileña es el trampolín para que los chicos se sumerjan en la literatura, a través de relatos cercanos a la oralidad, simples y con personajes de la naturaleza.

● La vida íntima de Laura

Este relato propone imaginar cómo se ve el mundo desde los ojos de una gallina. Espontáneos, casi orales, los textos interpelan a los pequeños lectores, aclaran, reiteran, bromean, comentan. Relatos en los que no interesa tanto qué pasa, sino cómo sucede y qué sienten los personajes.

COEDICIÓN CON CONACULTA



CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-765-3
- Clarice Lispector
- Ilustraciones: Raquel Cané
- 40 páginas
- Formato: 18 x 27 cm

FICCIÓN

● ¿Cómo nacieron las estrellas?



Lispector recopila doce leyendas brasileñas, que volvió a escribir con su toque personal y como si estuviera narrando oralmente. Los animales, flores, frutos, sonidos y colores de la selva son el marco de estas historias entrañables.

- ISBN: 978-987-612-764-6
- Clarice Lispector
- Ilustraciones: Raquel Cané
- 60 páginas
- Formato: 18 x 27 cm

CON ACTIVIDADES

COEDICIÓN CON CONACULTA

● Casi de verdad



Una graciosa fábula que, con humor y desde el punto de vista de los animales, invita a reflexionar sobre el poder, la opresión y la lucha de los (supuestamente) más débiles para vencer al poderoso. Se luce el juego con el lenguaje y los sonidos. Ideal para leer en voz alta, disfrutando de una historia simple y a la vez profunda.

- ISBN: 978-987-612-800-1
- Clarice Lispector
- Ilustraciones: Raquel Cané
- 40 páginas
- Formato: 18 x 27 cm

CON ACTIVIDADES

COEDICIÓN CON CONACULTA

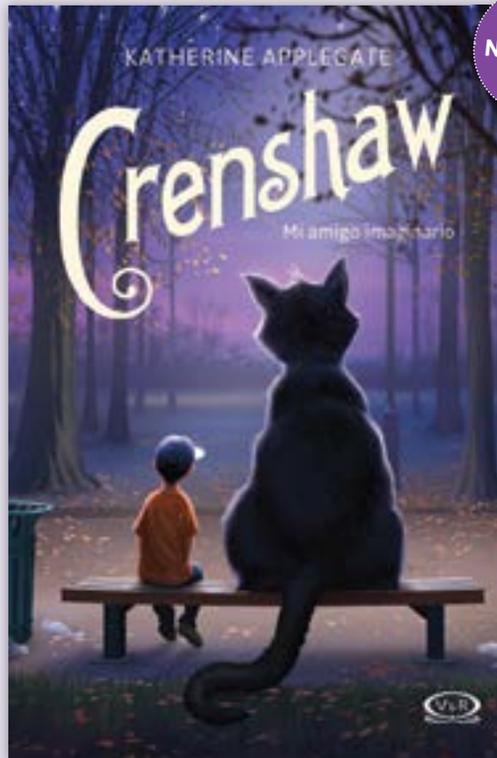


FICCIÓN

Estos libros atraparán a los lectores de Segundo Ciclo porque encontrarán desde hadas hasta tesoros y amigos imaginarios. Todo sucede en estos textos.

Katherine Applegate

● Crenshaw. Mi amigo imaginario



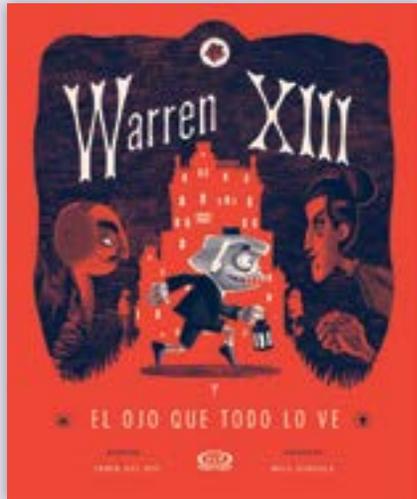
NOVEDAD

Jackson y su familia están pasando un duro momento económico y tienen que volver a vivir en su camioneta. Crenshaw es un gato imaginario que ayuda a Jackson a superar la situación. Una historia mágica que aborda temas como la familia, la amistad y la resiliencia.

- ISBN: 978-987-747-067-3
- Katherine Applegate
- 192 Páginas
- Formato: 13 x 20 cm

REALISMO – DRAMA

CON ACTIVIDADES



Tania del Río

● Warren XIII

Un huérfano de 12 años vive con su tía malvada en el antiguo hotel de su familia. Después de encontrar un diario de 300 años de antigüedad, descubre que en el hotel hay un tesoro escondido. Warren está decidido a encontrar este tesoro primero, para preservar el legado familiar.

- Tania del Río
- Ilustraciones: Wilhelm Staehle

PRÓXIMO LANZAMIENTO

AVENTURAS



Lee Bacon

● Legendtopia

Hechiceras, dragones, ogros y duendes conviven en esta historia mágica. Una mezcla entre la fantasía y la realidad que tiene como protagonistas a Kara, en el mundo real y al príncipe Fred, en el Reino de Heldstone.

PRÓXIMO LANZAMIENTO

FANTASY – AVENTURAS

FICCIÓN

David O'Doherty

Dos libros brillantes y divertidos para que todos los chicos aprendan sobre “Peligrología”.
Los pequeños lectores se reirán de principio a fin con escenas disparatadas de la “peligrosa” vida cotidiana.

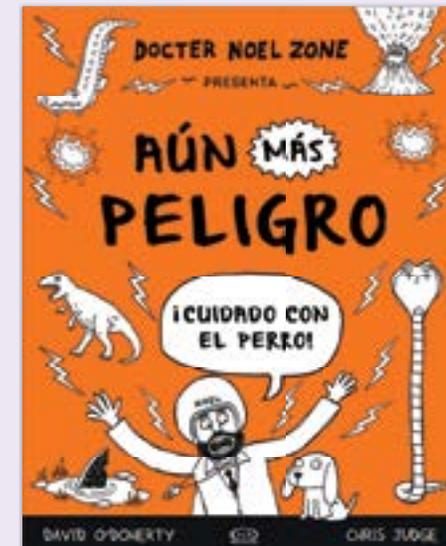
MIDDLE GRADE

- Peligros por todas partes



PRÓXIMO LANZAMIENTO

- Aún más peligro

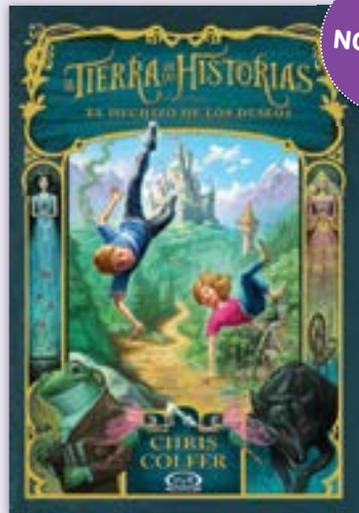


PRÓXIMO LANZAMIENTO

FICCIÓN

Chris Colfer

- La tierra de las historias.
El Hechizo de los Deseos



Los mellizos Alex y Conner recorren un cuento de hadas actual, lleno de duendes, brujas y lobos. La lectura se mezcla con la realidad y la aventura los atrapa por completo.

- ISBN: 978-987-747-062-8
- Chris Colfer
- 448 páginas
- Formato: 14 x 21 cm

FANTASY – AVENTURAS

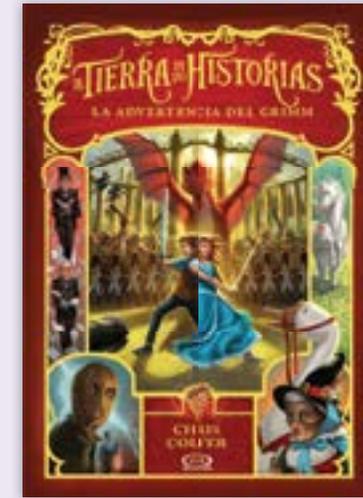
- La tierra de las historias.
El Regreso de la Hechicera



PRÓXIMO LANZAMIENTO

La segunda y tercera entrega de esta saga siguen conquistando a sus lectores, con más travesuras en la Tierra de las Historias. La Hechicera y el Grimm son los encargados de darle un nuevo giro a estos textos y de mantener ocupados a los mellizos, resolviendo problemas.

- La tierra de las historias.
La Advertencia del Grimm



PRÓXIMO LANZAMIENTO

VIAJAR Y APRENDER

Colección Diario de Pilar

Un diario para que los chicos aprendan sin darse cuenta, y se diviertan al mismo tiempo. Mientras Pilar viaja, ellos descubren otros lugares, tiempos y civilizaciones.

● Diario de Pilar en Grecia



CON ACTIVIDADES

- ISBN: 978-987-612-824-7
- Flávia Lins e Silva
- Ilustraciones: Joana Penna
- 156 páginas
- Formato: 14 x 19 cm

Pilar es una nena curiosa, inquieta y valiente, que siempre está en busca de nuevos sucesos para registrar en su diario. En este libro viaja a la antigua Grecia, donde conoce a personajes de la mitología griega y aprende sobre la historia de esta civilización.



VIAJAR Y APRENDER

● Diario de Pilar en Amazonas



Pilar tiene un destino diferente: el río Amazonas. Allí hace nuevos amigos, descubre que los árboles están siendo destruidos y se enfrenta a los secretos del bosque encantado. Otro diario repleto de aventuras y conocimiento.

- ISBN: 978-987-612-918-3
- Flávia Lins e Silva
- Ilustraciones: Joana Penna
- 148 páginas
- Formato: 14 x 19 cm

CON ACTIVIDADES

● Diario de Pilar en Egipto



El diario de Pilar se sigue completando y, esta vez, viaja a Egipto para sumarle páginas. A orillas del río Nilo aprenderá acerca de los faraones, las momias, los dioses, las pirámides y los jeroglíficos; entre otros temas.

- Flávia Lins e Silva
- Ilustraciones: Joana Penna

PRÓXIMO LANZAMIENTO



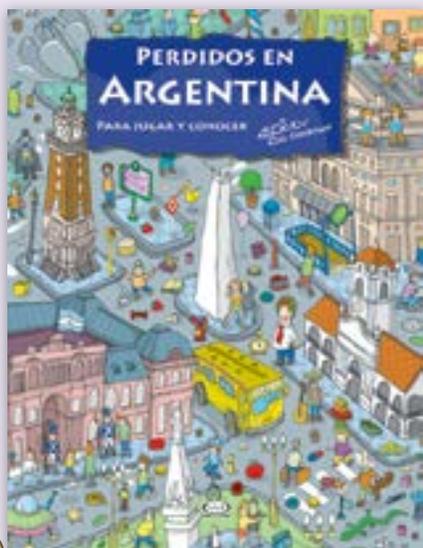
APRENDER JUGANDO

Colección Perdidos en...

Perdersse adentro de un libro puede ser la mejor manera descubrir países, ciudades, ruinas o planetas.

ALEXIEV GANDMAN, ILUSTRADOR CON MÁS DE 40 LIBROS PUBLICADOS

● Perdidos en Argentina

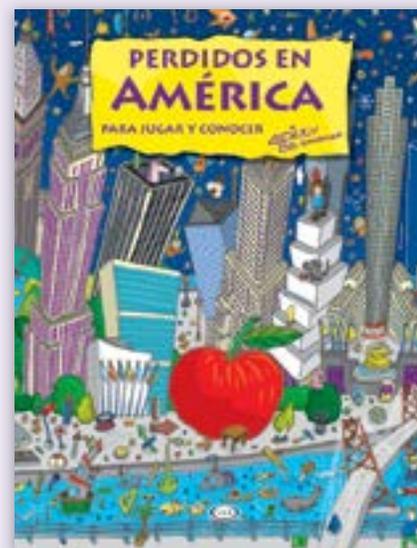


La propuesta interactiva es recorrer el país de una manera distinta. Quince lugares maravillosos, personajes, juegos y magníficas ilustraciones en una invitación a viajar, conocer y dejar volar la imaginación.



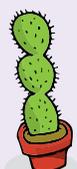
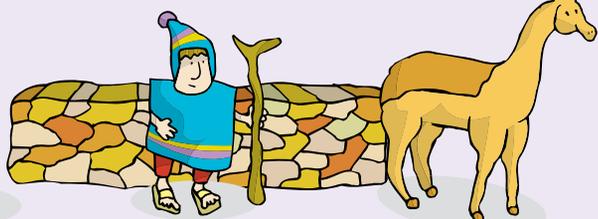
- ISBN: 978-987-612-160-6
- Ilustraciones: Alexiev Gandman
- 80 páginas
- Formato: 22 x 28 cm

● Perdidos en América



Un entretenimiento educativo, para conocer jugando quince lugares imperdibles de América como Lima, Panamá, San Salvador y Valparaíso.

- ISBN: 978-987-612-386-0
- Ilustraciones: Alexiev Gandman
- 80 páginas
- Formato: 22 x 28 cm



CRECER MEJOR

Estos textos didácticos son una guía para que los educadores puedan acompañar a los chicos en su crecimiento emocional sano y feliz.

Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel

● **Emocionario**



NOVEDAD

Para que los chicos sean felices es necesario que aprendan cuáles de sus emociones son positivas y cuáles negativas. Este libro ofrece una oportunidad integradora del ser humano para encauzar los sentimientos adecuadamente.

- ISBN: 978-987-747-024-6
- Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel
- 96 páginas
- Formato 23 x 24 cm

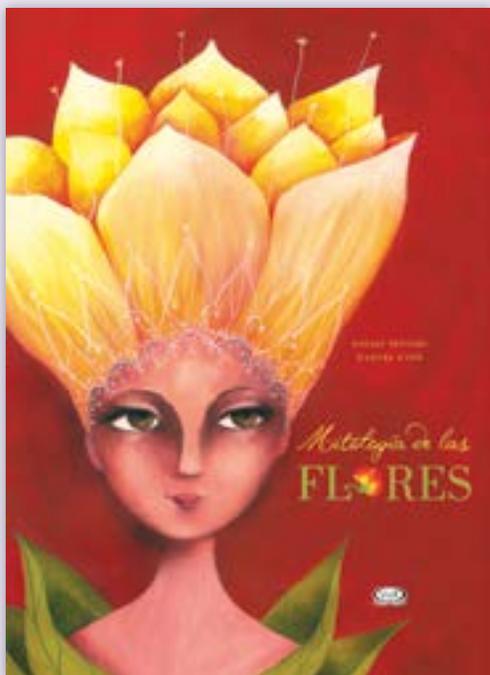
CON ACTIVIDADES

VIRGINIA PIÑÓN, ILUSTRADORA SELECCIONADA EN EL CATÁLOGO WHITE RAVENS



Natalí Tentori

●● Mitología de las flores



LIBRO ÁLBUM

- ISBN: 978-987-612-693-9
- Natalí Tentori
- Ilustraciones: Raquel Cané
- 32 páginas
- Formato: 21 x 29 cm

En una prosa poética e imaginativa, cada relato breve indaga en la *personalidad* de las flores, dándoles vida, creando para ellas historias o reflatando leyendas.

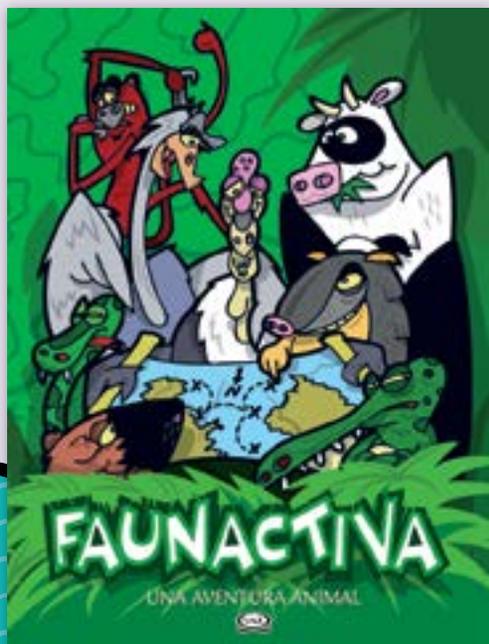
Ideal para preadolescentes, para que se identifiquen con los sentimientos y la belleza que propone cada flor.



ECOLOGÍA

Pablo Feldman y Pablo Lewin

● Faunactiva



En esta aventura ecológica, un grupo de animales toma en sus manos la tarea de rescatar especies, mejorar el planeta y cuidar el medioambiente. Un viaje original y entretenido, con información y actividades para crear conciencia sustentable en los chicos.

CON ACTIVIDADES INCLUIDAS

- ISBN: 978-987-612-381-5
- Pablo Feldman y Pablo Lewin
- Ilustraciones: Gustavo Reinoso
- 64 páginas
- Formato: 20 x 30 cm

EDUCAR EN LA FE

Giuseppino De Roma

●● Biblia para niños

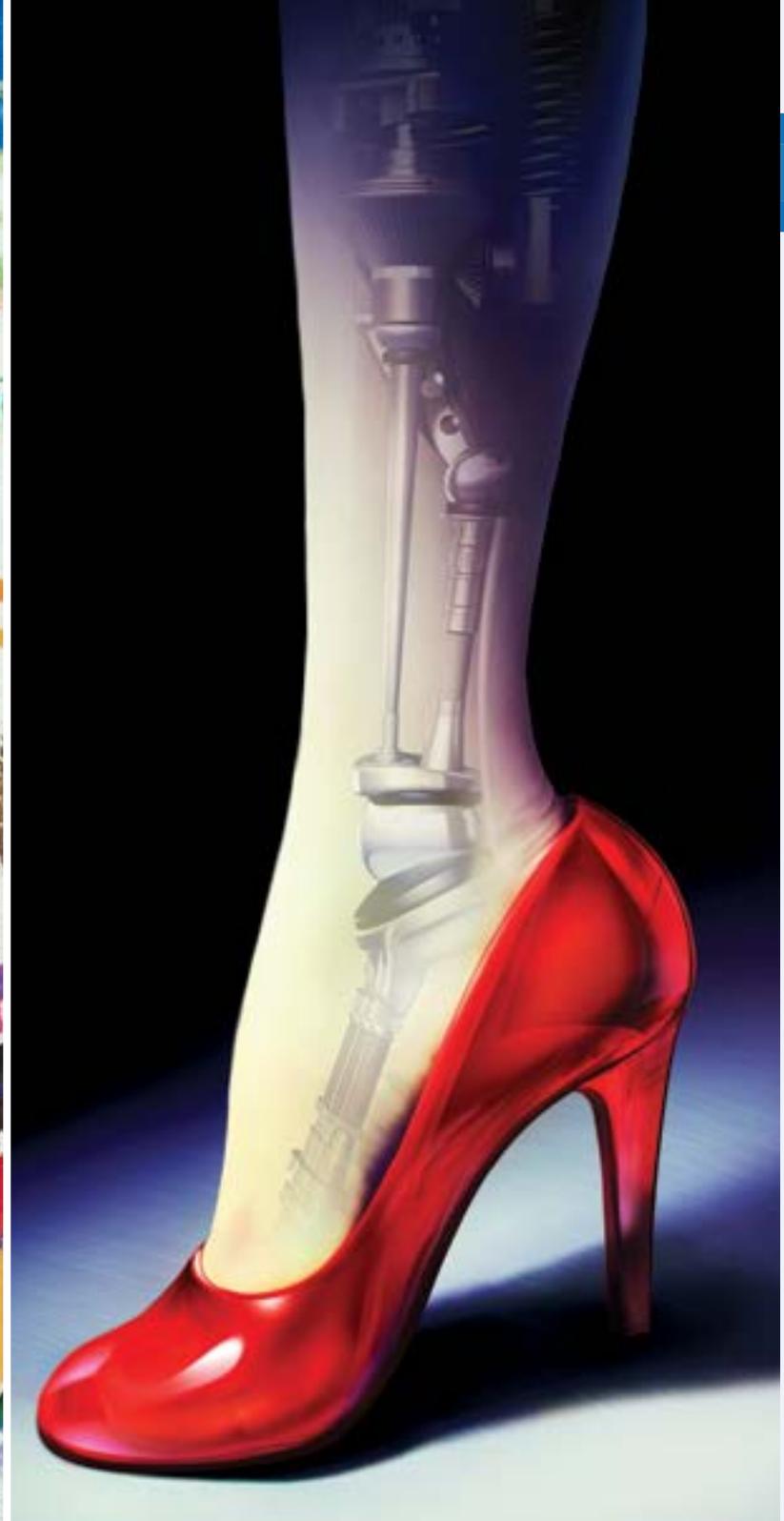


Los personajes bíblicos emergen de manera simpática y amena, para atraer a los pequeños lectores y ayudarlos a comprender las Sagradas Escrituras.

» Dolores Avendaño, ilustradora de los libros de Harry Potter en español

VERSIÓN CON IMPRIMÁTUR

- ISBN: 978-987-612-863-6
- Giuseppino De Roma
- Ilustraciones: Dolores Avendaño
- 304 páginas
- Formato: 12 x 18 cm



Libros multimodales, con aportes verbales y no verbales: el paratexto exterior con sugerentes imágenes no pasa desapercibido.

Con ellos, el docente puede desarrollar las estrategias de lectura “personales y típicas de cada lector (...), porque no existe un camino exclusivo para leer y comprender un texto”, según nos dice Giovanni Parodi (*Saber leer*. España: Santillana, 2010). Y para eso lo ayudan las actividades que acompañan los libros; se encuentran en la página web y son privilegiadamente de animación a la lectura, con especial énfasis en compartir opiniones y valorar la diversidad.

Algunos de los procesos cognitivos que se ponen en juego para leer textos escritos se basan en capacidades inherentes al ser humano; una de ellas: “establecer relaciones para dar sentido al mundo en que vivimos” aporta Parodi. Como estos libros se centran en textos escritos, resultan ideales para sostener al profesor en esa labor específica.

CATEGORÍAS

- » Historias reales
- » Ficción
- » Literatura Argentina
- » Poesía
- » Crecer mejor
- » Educar en la fe

ETAPAS

- A
- B

HISTORIAS REALES

Estos textos son ideales para trabajar en clase las autobiografías. Proponen el análisis de una época histórica y su contexto social y político, junto con las circunstancias particulares por las que atraviesa cada protagonista. Testimonios en primera persona, al estilo del Diario de Ana Frank.

Leon Leyson



CON ACTIVIDADES

NO FICCIÓN

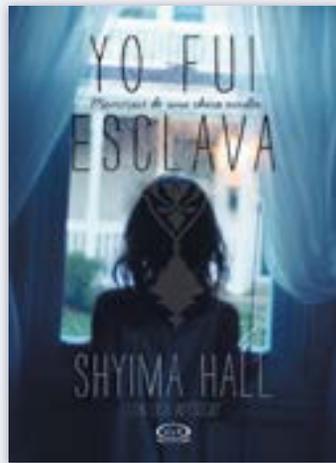
AUTOBIOGRÁFICA

● El chico sobre la caja de madera

Estas son las memorias del sobreviviente más joven de la lista de Schindler. Leon Leyson narra su infancia feliz, antes del comienzo de la guerra, y el enorme contraste con la masacre que se produjo después. Una perspectiva única sobre el Holocausto.

- ISBN: 978-987-612-718-9
- Leon Leyson
- 192 páginas
- Formato: 14 x 19 cm

Shyima Hall



CON ACTIVIDADES

NO FICCIÓN

AUTOBIOGRÁFICA

● Yo fui esclava

Para saldar la deuda y el honor familiar, los padres de Shyima la vendieron como esclava, con tan solo ocho años. Así le robaron su niñez, su vida, su libertad y su dignidad. Esta es una historia real con lenguaje sencillo, narrada por una víctima de la esclavitud en pleno siglo XXI.

- ISBN: 978-987-612-892-6
- Shyima Hall (con Lisa Wysocky)
- 256 páginas
- Formato: 14 x 19 cm

Paige Rawl



CON ACTIVIDADES

NO FICCIÓN

AUTOBIOGRÁFICA

● Diario de una chica HIV Positivo

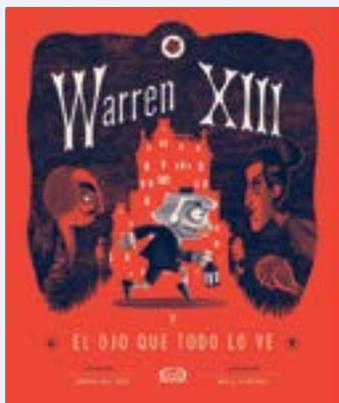
Paige Rawl con Ali Benjamin

Paige creció sabiendo que tenía HIV, pero esto nunca la definió. Sin embargo, cuando los chicos del colegio lo supieron, comenzó el bullying. Estas son las memorias de una adolescente que sobrevivió, encontró esperanza y descubrió su fortaleza interior.

PRÓXIMO LANZAMIENTO

FICCIÓN

Los libros atractivos para los adolescentes también pueden ser una puerta de entrada a la lectura de autores clásicos. Historias en las que experimentarán el placer de leer y aprenderán desde la intertextualidad.



Tania del Río

● Warren XIII

Un huérfano de 12 años vive con su tía malvada en el antiguo hotel de su familia. Después de encontrar un diario de 300 años de antigüedad, descubre que en el hotel hay un tesoro escondido. Warren está decidido a encontrar este tesoro primero, para preservar el legado familiar.

- Tania del Río
- Ilustración: Wilhelm Staehle

AVENTURAS

PRÓXIMO LANZAMIENTO



BEST SELLER
NEW YORK
TIMES

Sharon M. Draper

● Fuera de mí

Melody no camina, no habla ni escribe; solo puede mover sus pulgares. Su entorno cree que su mente funciona tan mal como su cuerpo, pero se equivocan. Su memoria y su inteligencia son brillantes. El valor que se esconde detrás de un cuerpo diferente en una novela para adolescentes, del estilo de *La lección de August*.

- ISBN: 978-987-612-843-8
- Sharon M. Draper
- 280 páginas
- Formato: 13 x 23 cm

REALISMO - DRAMA

CON ACTIVIDADES

FICCIÓN

Saga *Firelight*

Sophie Jordan

La saga está recomendada para lectores adolescentes, porque tiene los elementos que los atrapan de las historias de romance paranormal. Esta vez, los dragones son los protagonistas con relatos de amor a partir de las cuales se puede introducir a los chicos en la lectura de textos clásicos, como *Antígona*, de Sófocles; *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare y *La metamorfosis*, de Ovidio.

AUTORA
BEST SELLER

FANTASY - ROMANCE

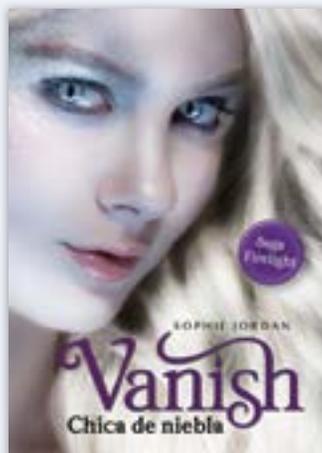


CON ACTIVIDADES

● Firelight. Chica de fuego

Jacinda es una draki de fuego, que desciende de los dragones que pueden adquirir forma humana, y ocultarse de sus predadores. Su adversario es un enemigo tan atractivo como peligroso. La novela aborda el tema de las tribus y los clanes, el bullying, y hasta la conflictiva relación madre e hija.

- ISBN: 978-987-612-380-8
- Sophie Jordan
- 296 páginas
- Formato: 14 x 20 cm

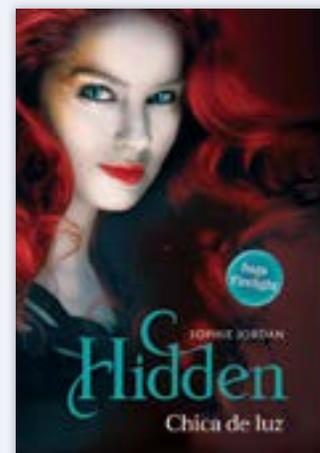


CON ACTIVIDADES

● Vanish. Chica de niebla

La segunda entrega de la saga encuentra a Jacinda volviendo a su comunidad. Ella traicionó el mayor secreto de su especie para salvar la vida de su amor. Y ahora está sometida a la autoridad, vigilada y desesperada. ¿Se atreverá a desafiar nuevamente las leyes y a arriesgarlo todo por amor?

- ISBN: 978-987-612-442-3
- Sophie Jordan
- 264 páginas
- Formato: 14 x 20 cm



CON ACTIVIDADES

● Hidden. Chica de luz

Miram es capturada por los temibles enkros, y Jacinda siente que su deber es rescatarla. Así idea un plan para ingresar a la fortaleza de sus enemigos, confiando en salir sana y salva para empezar una nueva vida junto a su amor.

- ISBN: 978-987-612-577-2
- Sophie Jordan
- 244 páginas
- Formato: 14 x 20 cm

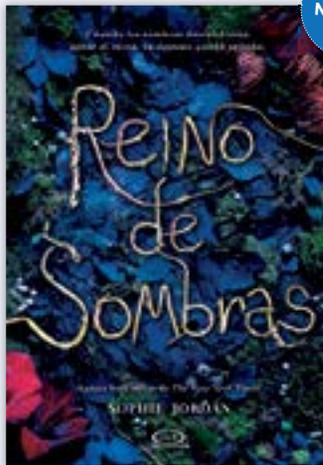
FICCIÓN

Saga *Reino de sombras*

Sophie Jordan

Con una prosa rica y ágil, Sophie Jordan sumerge a los lectores en un mundo en donde nadie tiene la vida asegurada. Una princesa y su amor son los encargados de despertar un reino oscuro y peligroso. Un tema clásico en una trama actual y atrapante.

FANTASY - ROMANCE



● Reino de sombras

Una oscuridad profunda y letal cayó sobre el reino de Relhok. El cruel canciller está dispuesto a todo con tal de conservar el trono. Pero existe un amor entre la princesa y un arquero, que puede arrebatárselo.

- ISBN: 978-987-747-061-1
- Sophie Jordan
- 328 páginas
- Formato: 14 x 21 cm

REINO
DE FUEGO

● Reino de fuego

PRÓXIMO LANZAMIENTO

FICCIÓN



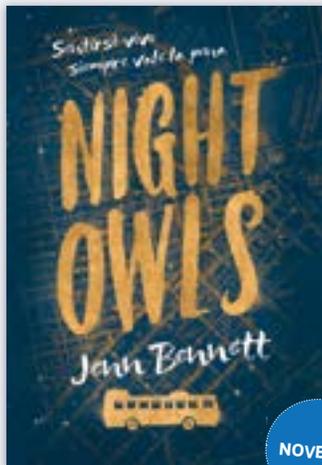
Dawn Ius

● Anne & Henry

Henry tiene su vida programada desde que nació: presidente del centro de estudiantes, Harvard, una carrera política... un calco de su padre. Hasta que Anne se cruza en su camino. El amor entre Ana Bolena y el rey Enrique VIII se plasma en esta creativa historia, que se sitúa en un romance de la escuela secundaria del presente.

PRÓXIMO LANZAMIENTO

REALISMO - RETELLING



Jenn Bennett

● Night Owls

Jack y Beatrix pertenecen a dos mundos distintos, pero tienen algo en común: su amor por el arte. ¿Se atreverán a asumir riesgos y a lanzarse a lo desconocido, sin importar cuál sea el resultado?

REALISMO - ROMANCE

- ISBN: 978-987-747-023-9
- Jenn Bennett
- 400 páginas
- Formato: 14 x 21 cm

FICCIÓN

Saga *La ciudad solitaria* Amy Ewing

Las mujeres de esta saga son joyas controladas con una moderna forma de esclavitud femenina. El concepto de perfección, junto con el de manipulación genética, son el eje de estos textos en los que el amor, la libertad y la rebeldía atrapan a los jóvenes lectores.

DISTOPÍA – FANTASY

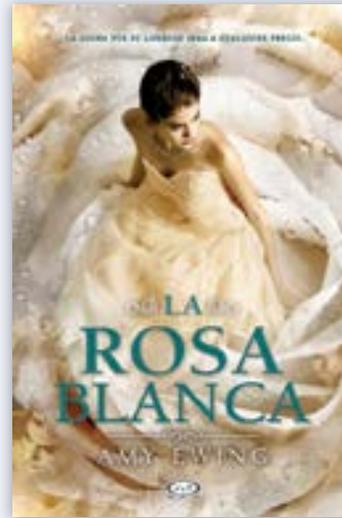
● La joya



PRÓXIMO LANZAMIENTO

CON ACTIVIDADES

● La rosa blanca



PRÓXIMO LANZAMIENTO

● La llave negra



PRÓXIMO LANZAMIENTO

FICCIÓN

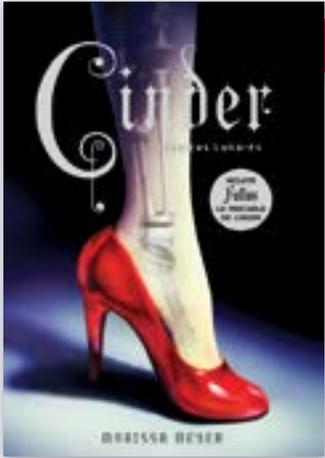
Saga *Crónicas Lunares*

Marissa Meyer

Una actualización de un cuento clásico como *Cenicienta* atrapa con intriga, acción y romance. La magia está reemplazada por la tecnología y logra mantener cautivos a los jóvenes lectores actuales. Los textos están traducidos a más de 20 idiomas.



CIENCIA FICCIÓN – DISTOPÍA – STEAMPUNK

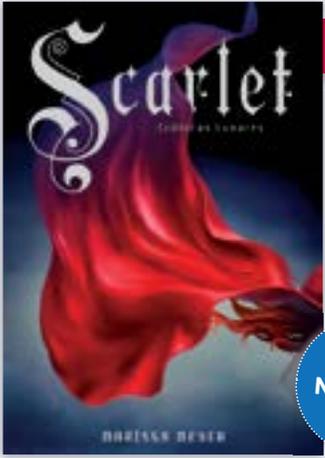


CON ACTIVIDADES

● **Cinder**

Cinder tiene 16 años y trabaja como mecánica. Su pasado es un misterio y su presente no puede ser peor bajo la tutela de su madrastra, que la denigra constantemente. Hasta que en su camino se cruza el príncipe Kai, y se ve en el medio de un conflicto intergaláctico y con un amor imposible.

- ISBN: 978-987-612-927-5
- Marissa Meyer
- 416 páginas
- Formato: 14 x 21 cm



CON ACTIVIDADES



● **Scarlet**

Scarlet está segura de que alguien secuestró a su abuela. Cuando la policía cierra el caso, decide continuar la búsqueda sola. Pero para hacerlo necesitará la ayuda de Wolf, un peleador callejero que parece ser el único camino para llegar hasta ella. En este mundo peligroso conocerán a Cinder, y se darán cuenta de que sus historias se conectan.

- ISBN: 978-987-612-990-9
- Marissa Meyer
- 432 páginas
- Formato: 14 x 21 cm



CON ACTIVIDADES



● **Cress**

Cinder, Thorne, Scarlet y Wolf son los fugitivos más buscados. Juntos, planean destronar a la reina Levana y destruir su armada. Todas sus esperanzas están puestas en Cress, una joven hacker que se encuentra atrapada en un satélite.

- ISBN: 978-987-747-033-8
- Marissa Meyer
- 584 páginas
- Formato: 14 x 21 cm

FICCIÓN

Saga *Crónicas Lunares*

Marissa Meyer

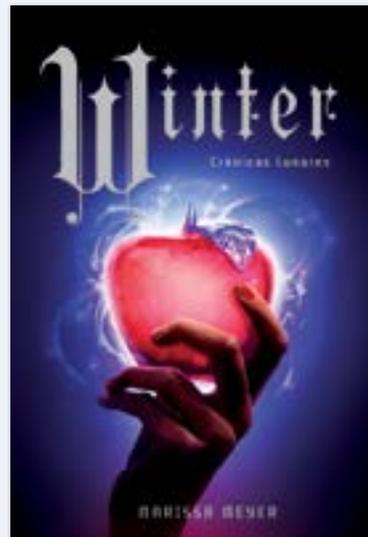
CIENCIA FICCIÓN – DISTOPÍA – STEAMPUNK

● **Fairest**



PRÓXIMO LANZAMIENTO

● **Winter**



PRÓXIMO LANZAMIENTO

● **Stars Above**



PRÓXIMO LANZAMIENTO

Las últimas entregas de esta saga nos encontramos con dos nuevos personajes, Levana y Winter.

Ellas serán las encargadas de resolver los nuevos conflictos de *Crónicas Lunares*. Además, *Stars Above* es el *spin off* de esta colección.

FICCIÓN

Saga de los *Colores Vivientes* Jaclyn Moriarty

Estas novelas se destacan por su prosa y por su trama amena y brillante. Su estructura hace que la fantasía y la realidad se unan sutilmente. Original y actual, mezcla géneros y subgéneros como fantasy, drama y suspenso.

FANTASY – REALISMO MÁGICO



● La Grieta Blanca

Una grieta comunica nuestro mundo con un reino donde los colores tienen vida propia, algunos son peligrosos y hasta pueden atacar. Madeleine y Elliot entablan una curiosa correspondencia, que revela que aun en la realidad más dura existe una salida hacia un universo paralelo donde todo es posible.

- ISBN: 978-987-612-868-1
- Jaclyn Moriarty
- 352 páginas
- Formato: 14 x 21 cm

CON ACTIVIDADES



● Las Grietas del Reino

Compartiendo cartas y largas noches, Madeleine y Elliot intentan encontrar la forma de viajar a través de los dos mundos. Mientras, los colores atacan, desaparece la familia real y, por eso, se crea una Alianza Real Juvenil con chicos elegidos especialmente, porque cada uno tiene una habilidad particular.

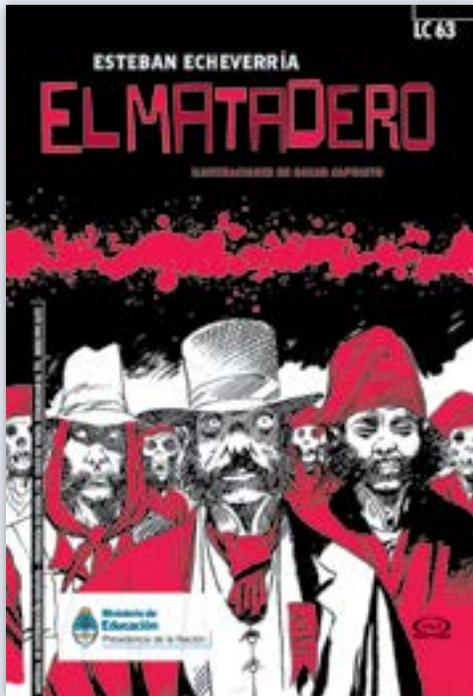
- ISBN: 978-987-612-876-6
- Jaclyn Moriarty
- 416 páginas
- Formato: 14 x 21 cm

CON ACTIVIDADES

LITERATURA ARGENTINA

Esteban Echeverría

● El matadero



- ISBN: 978-987-612-245-0
- Esteban Echeverría
- Ilustraciones: Oscar Capristo
- 64 páginas
- Formato: 18 x 27 cm

Una obra fundamental de nuestra literatura, publicada en 1871, que muestra el enfrentamiento entre los unitarios y los federales, y el entramado político y social de la época. Esta edición cuenta con impactantes ilustraciones en rojo y negro, al estilo de los cómics.

SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN



POESÍA

La poesía no solo incentiva la creatividad, sino que también les propone a los estudiantes abordar la multiplicidad de sentidos y el reconocimiento de los recursos estilísticos, de la mano de grandes escritores.

Pablo Neruda



●● Regalo de un poeta

Una selección de poemas del Premio Nobel de Literatura, ilustrados por la artista plástica griega, Dafni Amecke Tzitzivakos. Poemas sobre el amor, el hombre, la tierra y la poesía.

70.000 EJEMPLARES VENDIDOS EN ESPAÑOL

- ISBN: 978-987-612-646-5
- Pablo Neruda
- 80 páginas
- Formato: 24 x 21 cm

Fernando Pessoa

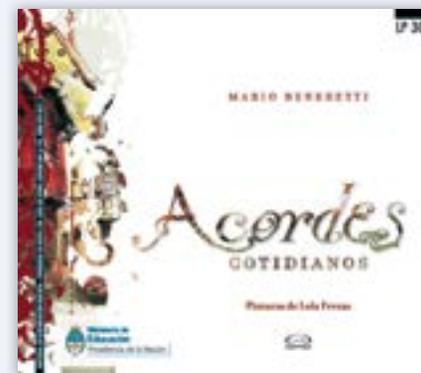


●● Voces de la saudade

Fernando Pessoa, uno de los poetas más importantes de la lengua portuguesa, brinda un libro de poemas en el que refleja lo que siente por su Portugal natal.

- ISBN: 978-987-612-841-4
- Fernando Pessoa
- 80 páginas
- Formato: 24 x 21 cm

Mario Benedetti



●● Acordes cotidianos

Las palabras sencillas y precisas son infaltables en lo mejor de la obra de Mario Benedetti. Con pinturas en acuarela de Lola Frexas.

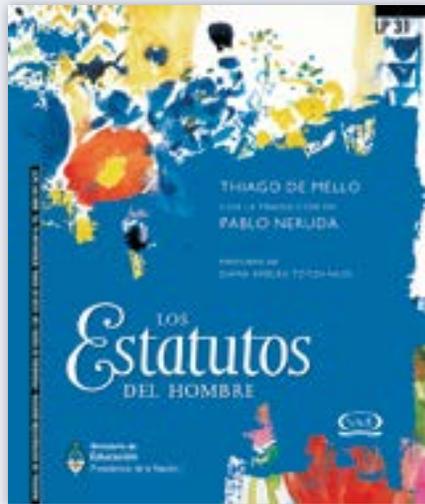
**SELECCIONADO POR EL MINISTERIO
DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN**

SELECCIONADO POR EL GCBA "LEER PARA CRECER"

- ISBN: 978-987-612-420-1
- Mario Benedetti
- 80 páginas
- Formato: 24 x 21 cm

POESÍA

Thiago de Mello



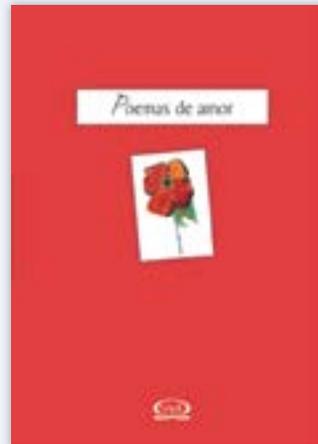
● Los estatutos del hombre

Esta traducción de Pablo Neruda distingue más aún los poemas del brasileño Thiago de Mello. Una edición bilingüe en español y portugués, que contiene los valores eternos del hombre.

SELECCIONADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN

- ISBN: 978-987-612-248-1
- Thiago de Mello
- 64 páginas
- Formato: 19 x 23 cm

Selección de varios autores



● Poemas de amor

Una selección de poemas de amor de Dámaso Alonso, Alfonsina Storni, Gustavo Adolfo Bécquer, Antonio Machado, Delmira Agustini, Gabriela Mistral y Amado Nervo, entre otros.

SELECCIONADO POR EL GCBA "LEER PARA CRECER"

- ISBN: 978-987-612-566-6
- Varios autores
- 48 páginas
- Formato: 13 x 18 cm

Canela



● Todos mienten

El amor de juventud es el tema que recorre este libro de poemas. Encuentros, desencuentros, presencias, ausencias, penas y alegrías para identificarse en cada página.

PRÓXIMO LANZAMIENTO

CRECER MEJOR

Explorar las emociones, los miedos y los deseos es parte de un crecimiento sano y feliz. En estos libros, los chicos y chicas encontrarán una guía para su trabajo personal.

Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel

● Emocionario



NOVEDAD

Este libro propone una forma de educar a los adolescentes en sus emociones, para que se conviertan en adultos autoconscientes, con habilidad sensitiva para afrontar los retos de la vida.

- ISBN: 978-987-747-024-6
- Cristina Núñez Pereira y Rafael R. Valcárcel
- 96 páginas
- Formato 23 x 24 cm

CON ACTIVIDADES

ILUSTRADO POR 22 ARTISTAS



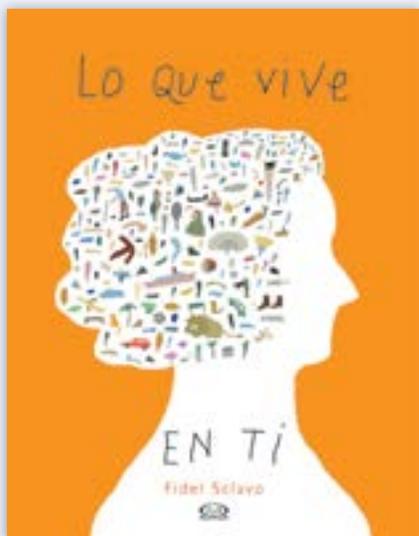


Raquel Cané

●● El libro del miedo

Los miedos reales e imaginarios se funden en esta narración, para alentar a los que dan el salto, incluso con temor. Un texto para adolescentes, que se pone en los zapatos de los que le temen al tiempo, a la soledad y a perderse lo importante de la vida.

- ISBN: 978-987-612-887-6
- Raquel Cané
- 36 páginas
- Formato: 20 x22 cm



Fidel Sclavo

●● Lo que vive en ti

Lo que vive en ti no siempre se ve a simple vista. Este libro invita a los adolescentes a viajar a su interior y descubrir quiénes son o desean ser. Fidel Sclavo fue discípulo del renombrado artista y diseñador Milton Glaser, y sus trabajos recibieron numerosos premios internacionales.

- ISBN: 978-987-612-859-9
- Fidel Sclavo
- 40 páginas
- Formato: 21 x 27 cm

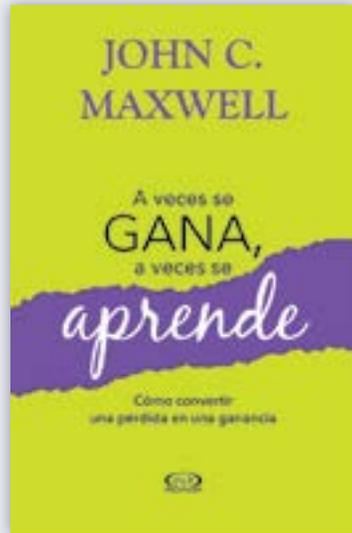
LIBRO ILUSTRADO PREMIADO



CRECER MEJOR

John C. Maxwell

●● A veces se gana, a veces se aprende



¿Qué es lo que sientes cuando fracasas? En la escuela, en el deporte, en el amor... Todos nos equivocamos, pero no siempre sabemos darle un giro positivo. Un libro pensado para que los adolescentes aprendan de las experiencias negativas.

- ISBN: 978-987-612-978-7
- John C. Maxwell
- 216 páginas
- Formato: 14 x 22 cm

EDUCAR EN LA FE

Jeffrey A. Krames

●● Liderar con humildad



El Papa Francisco inspira al mundo en tiempos modernos y de crisis, con principios basados en la humildad.

- ISBN: 978-987-612-854-4
- Jeffrey A. Krames
- 168 páginas
- Formato: 14 x 22 cm

ÍNDICE POR AUTORES

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|-------------------------------|--|--|--|--|
| A | | E | | L | | P |
| Alba, Julia 13 | | Echeverría, Esteban 61 | | Laroche, Agnès 23 | | Pereira, Wilson 27 |
| Applegate, Katherine 38 | | Ecormier, Joëlle 14 | | Lewin, Pablo 48 | | Pessoa, Fernando 62 |
| B | | Ewing, Amy 57 | | Leyson, Leon 52 | | Pfister, Marcus 12 |
| Bacon, Lee 39 | | F | | Lins e Silva, Flávia 42, 43 | | R |
| Benedetti, Mario 62 | | Feldman, Pablo 48 | | Lispector, Clarice 36, 37 | | Rawl, Page 52 |
| Bennett, Jenn 56 | | G | | Long, Ethan 21 | | Ribeiro, Jonas 10, 11, 24 |
| C | | Gandman, Alexiev 44, 45 | | Luchetti, Elena 17, 31 | | S |
| Camosa, Silvia 25 | | H | | M | | Sclavo, Fidel 15, 29, 65 |
| Cané, Raquel 7, 8, 20, 65 | | Hall, Shyima 52 | | Maxwell, John C. 66 | | Serrano, Fernanda 6 |
| Canela 63 | | I | | Mesquita, Elza 30 | | Souza, Claudia 22 |
| Colfer, Chris 41 | | Ius, Dawn 56 | | Meyer, Marissa 58, 59 | | T |
| Coulombier, Laurence 28 | | J | | Moriarty, Jaclyn 60 | | Tavano, Silvana 26 |
| D | | Jordan, Sophie 54, 55 | | N | | Tentori, Natalí 47 |
| De Mello, Thiago 63 | | K | | Neruda, Pablo 62 | | V |
| De Roma, Giuseppino 33, 49 | | Krames, Jeffrey A. 66 | | Neves, André 9 | | Valcárcel, Rafael 16, 32, 46, 64 |
| Del Río, Tania 39, 53 | | | | Núñez Pereira, Cristina 16, 32, 46, 64 | | |
| Draper, Sharon M. 53 | | | | O | | |
| | | | | O'Doherty, David 40 | | |

GUÍA ORIENTATIVA DE TEMAS

| TÍTULO | TEMÁTICAS | Adopción | Amistad | Amor | Aprendizaje | Autoestima | Aventuras | Bullying | Competencia | Comunicación | Conciencia corporal | Convivencia | Creatividad | Discriminación | Diversidad | Emociones | Familia | Fe | Humildad | Identidad | Imaginación | Liderazgo | Medioambiente | Memoria | Miedos | Naturaleza | Pérdidas | Realización | Salud | Sociedad | Soledad | Solidaridad | Tiempo | Tolerancia | Viajes | | | | | |
|---|-----------|----------------------|---------|------|-------------|------------|-----------|----------|-------------|--------------|---------------------|-------------|-------------|----------------|------------|-----------|---------|----|----------|-----------|-------------|-----------|---------------|---------|--------|------------|----------|-------------|-------|----------|---------|-------------|--------|------------|--------|--|--|--|--|--|
| | | NIVEL INICIAL | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Te quiero mucho | | | | • | | | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sopa | | | • | • | | | | | • | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lino | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La historia pastelesca de Madame Valesca | | | | • | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | |
| ¿Por qué los colores son tan coloridos? | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | |
| El Sol y el Viento | | | | • | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | |
| Completamente cebra | | | | | | | | | | | | • | | | • | | | | | | • | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | |
| PRIMER CICLO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| El libro que escribió Zack | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | | | | | |
| Dentro de este libro viven dos cocodrilos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | • | | | | | | | | | | | | | | |
| Maxou, el pequeñito de casi nada | | | • | | | | | | • | | | | | | • | | | | | • | | | | | | • | | | | | | • | | | | | | | | |
| Los amigos extraordinarios | | • | | | | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | |
| El misterio del tiempo | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | | | | | | |
| La ranita que quería ser reina | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | | | |
| Maki Catta | • | | • | | | | | | | | | | | | • | | • | | | • | | | | | | • | • | | • | | • | • | • | | • | | | | | |
| El gato que amaba la mancha naranja | | | • | | | | | | | | • | | | | | • | • | | | | | | | | | • | | | • | | • | • | | | | | | | | |

GUÍA ORIENTATIVA DE TEMAS

| TÍTULO | TEMÁTICAS | Adopción | Amistad | Amor | Aprendizaje | Autoestima | Aventuras | Bullying | Competencia | Comunicación | Conciencia corporal | Convivencia | Creatividad | Discriminación | Diversidad | Emociones | Familia | Fe | Humildad | Identidad | Imaginación | Liderazgo | Medioambiente | Memoria | Miedos | Naturaleza | Pérdidas | Realización | Salud | Sociedad | Soledad | Solidaridad | Tiempo | Tolerancia | Viajes | | | | | | |
|---|-----------|----------------------|---------|------|-------------|------------|-----------|----------|-------------|--------------|---------------------|-------------|-------------|----------------|------------|-----------|---------|----|----------|-----------|-------------|-----------|---------------|---------|--------|------------|----------|-------------|-------|----------|---------|-------------|--------|------------|--------|--|--|--|--|--|--|
| | | SEGUNDO CICLO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La vida íntima de Laura | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ¿Cómo nacieron las estrellas? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Casi de verdad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Crenshaw | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Legendtopia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Peligros por todas partes | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aún más peligro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La tierra de las historias. El Hechizo de los Deseos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La tierra de las historias. El Regreso de la Hechicera | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La tierra de las historias. La Advertencia del Grimm | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diario de Pilar en Grecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diario de Pilar en Amazonas | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diario de Pilar en Egipto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Perdidos en Argentina | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Perdidos en América | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Perdidos en el espacio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Perdidos en las ruinas | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

GUÍA ORIENTATIVA DE TEMAS

| TÍTULO | TEMÁTICAS | Adopción | Amistad | Amor | Aprendizaje | Autoestima | Aventuras | Bullying | Competencia | Comunicación | Conciencia corporal | Convivencia | Creatividad | Discriminación | Diversidad | Emociones | Familia | Fe | Humildad | Identidad | Imaginación | Liderazgo | Medioambiente | Memoria | Miedos | Naturaleza | Pérdidas | Realización | Salud | Sociedad | Soledad | Solidaridad | Tiempo | Tolerancia | Viajes | | | |
|----------------------------------|-----------|-------------------------|---------|------|-------------|------------|-----------|----------|-------------|--------------|---------------------|-------------|-------------|----------------|------------|-----------|---------|----|----------|-----------|-------------|-----------|---------------|---------|--------|------------|----------|-------------|-------|----------|---------|-------------|--------|------------|--------|--|--|--|
| | | Mitología de las flores | | | | | | • | | | | | | | | | | • | | | | • | | | | | | | • | | | | | | | | | |
| Faunactiva | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | | | • | | | | | | | | | | | | |
| SECUNDARIA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| El chico sobre la caja de madera | | | • | • | | | | | | | | | | • | | | • | | | • | | | | • | • | | • | | • | • | | | | | | | | |
| Yo fui esclava | | | | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | • | | | | • | • | | • | | • | • | | | | | | | | |
| Diario de una chica VIH Positivo | | | | | | • | | • | | | | • | | • | • | • | • | | | • | | | | • | | | | • | • | | | | | | | | | |
| Fuera de mí | | | | | • | | | | | • | • | | | • | | | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | |
| Firelight. Chica de fuego | | | | • | | | | • | | | | | | | • | | • | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vanish. Chica de niebla | | | | • | | | | | | | | | | | • | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hidden. Chica de luz | | | • | • | | | | | | | | | | | • | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Reino de sombras | | • | • | • | | | | | | | | • | | | | | • | | | • | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |
| Reino de fuego | | • | • | • | | | | | | | | • | | | | | • | | | • | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |
| Anne & Henry | | | | • | | | | | | | | | | | | • | • | | | • | | | | | | | | • | | | | | | | | | | |
| Night Owls | | | | • | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La joya | | | • | • | | | | | • | | | | | | | | • | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La rosa blanca | | | • | • | | | | | • | | | | | | | | • | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| La llave negra | | | • | • | | | | | • | | | | | | | | • | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cinder | | | | • | | | | • | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | |
| Scarlet | | | • | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |
| Cress | | | • | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |
| Fairest | | | • | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |
| Winter | | | • | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |
| Stars above | | | • | • | | | | | | | | | | | • | | • | | | | | | | | | | • | | | | | | | | | | | |

NUESTROS DISTRIBUIDORES

BOLIVIA

Litexsa Boliviana S.R.L.
Avda. Prol Montenegro Nº 778, 1º Piso
San Miguel, La Paz
Tel. (5912) 277 2631 / 279 5034
E-Mail: litexsa@entelnet.bo

CHILE

Empresa Editora Zig Zag S.A.
Av. Los Conquistadores 1700, Piso 10
Providencia, Santiago de Chile
Tel. (562-2) 810-7400 / Fax. (562-2) 810-7435
www.zigzag.cl
E-Mail: zigzag@zigzag.cl

COLOMBIA

Ediciones Urano Colombia Ltda.
Calle 144 Nº49-40
Bogotá D.C.
Tel. (571) 614-6252
Fax. (571) 522-1481
www.edicionesuranocolombia.com
E-Mail: infoco@edicionesurano.com

COSTA RICA

Desarrollos Culturales Costarricenses Dcc, S.A.
Del Restaurant El Fogoncito S/ Blvd Rohrmoser 100 m
Oeste y 25 m Sur
Apartado Postal 11397-1000 San José
Tel. (506) 220-3015 / Fax. (506) 220-3174
www.dcc.cr
E-Mail: info@dcc.cr

ECUADOR

Editorial Océano Ecuatoriana "Edioceano" S.A.
Calle Isla Santa Fe N43-184 y Av. Río Coca
Sector Jipijapa - Quito
Tel. (593) 2-2245-800 / Fax. (593) 2-24 33-943
www.oceano.com
E-Mail: ecua-libro@oceano.com.ec

EL SALVADOR

Editoriales La Ceiba S.A. de C.V.
Calle Del Mediterráneo, Edif. Plaza Del Sol Local 7
Col La Sultana Ant. Cuscatlanla Libertad
El Salvador. C.A.
Tel. (503) 2564-6636
www.libroslaceiba.com
E-Mail: contacto@libroslaceiba.com

ESTADOS UNIDOS

Lectorum Publications, Inc.
205 Chubb Avenue - Lyndhurst
N.J. 07071
Tel. (201) 559-2225 / Fax. (201) 559-2201
www.lectorum.com
E-Mail: lectorum@lectorum.com

GUATEMALA

Librería Artemis Edinter S.A.
12 Calle 10-55 Zona 1
C.P. 01011 - Guatemala
Tel. (502) 2419-9191
www.artemisedinter.com
E-Mail: atencionalcliente@artemisedinter.com

HONDURAS

Distribuciones Impart
Clz. Victoria, Casa #1125
Humaya - Tegucigalpa
Tel. (504) 231-1545 / Fax. (504) 231-1546
E-Mail: elisa@mayanet.hn

NICARAGUA

Librería Hispanoamericana S.A.
Rotonda Rubén Darío IC. Oeste, IC. Sur
Apartado Postal: A-221
Managua - Nicaragua
Tel. (506) 227-02830
www.hispamer.com.ni
E-Mail: importaciones@hispamer.com.ni

PANAMÁ

Desarrollos Culturales Costarricenses Dcc, S.A.
Del Restaurant El Fogoncito S/ Blvd Rohrmoser 100 m
Oeste y 25 m Sur
Apartado Postal 11397-1000 San José
Tel. (506) 220-3015 / Fax. (506) 220-3174
www.dcc.cr
E-Mail: info@dcc.cr

PARAGUAY

Quijote Libros
Entrelibros S.A.
Av. San Martín 1156
Asunción - Paraguay
Tel. (021) 62-1551
luis.guasti@quijote.com.py
www.quijote.com.py

PERÚ

Distribuidora Inca S.A.C.
Jr. Emilio Althaus 460
Lima 14 - Lince
Tel. (511) 471-8201 / Fax. (511) 470-5205
www.distribuidorainca.com
E-Mail: gerencia@distribuidorainca.net

PUERTO RICO

JR Blue Label Management
PO Box 3110
Carolina, PR. 00984-3110
Tel. (1787) 769-8110 / Fax: 877-761-8279
www.jrblm.com

REPÚBLICA DOMINICANA

Librería Y Papelería Hnos. Solano, S.R.L.
C/ Amin Abel Hasbun #11 - Zona Universitaria
Santo Domingo, D.N.
Tel. (1809) 687-1260
www.facebook.com/hermanossolano/

URUGUAY

Distribuidora América Latina
18 de Julio 2089, 11200 - Montevideo
Tel. (598-2) 401 5127 / 409-5536 / 409-5568
Tel. (598) 2401 5127
E-Mail: amlatina@internet.com.uy

VENEZUELA

Editorial Océano De Venezuela S.A.
Zona industrial de La Urbina
Calle 8 entre calles 4 y 5
Edificio El Cóndor - 2º Piso
C.P. 1070 - Caracas
Tel. (582) 12-242-0508/5952
Fax. (582) 12-242-0516
www.oceano.com
E-Mail: info@oceano.com.ve