



Curso virtual _____ Segunda edición

Tratamiento de la literatura en los catálogos y en los estantes

PROGRAMA DEL CURSO

IMPORTANTE:

Tener en cuenta que esta formación es **exclusivamente con modalidad sincrónica**; por lo tanto, la persona inscripta debe tener disponibilidad para conectarse en la plataforma Meet.

Docente a cargo: Lic. Raúl Escandar, presidente de la CONABIP.

Objetivo:

Brindar conceptos, herramientas y recomendaciones útiles para fomentar y mejorar la catalogación de textos literarios y su disposición en los estantes de la biblioteca.

Contenidos:

- ¿Qué es literatura para las bibliotecas?
- ¿Cómo encara un bibliotecario actualizado este tema en su centro?
- Diferencias entre novelas, cuentos, narrativa, poesía y teatro.
- ¿Cómo puede el usuario encontrar fácilmente un texto literario en la biblioteca?
- ¿Son importantes los personajes de una novela como para rescatarlos temáticamente?
- ¿Cómo ordeno fácilmente la literatura en mis estanterías?
- Tendencias actuales sobre la recuperación intelectual de los géneros literarios.

Todos los ítems recibirán el tratamiento de los campos MARC en DigiBepé correspondientes.



Modalidad:

Serán tres encuentros sincrónicos a través de la plataforma Meet, a la cual se podrá acceder desde el campus virtual de la CONABIP.

- **Cada encuentro tendrá una duración de 2 horas cada uno.**

Fechas y horarios de los encuentros sincrónicos:

- Martes 14 de julio de 2026 de 10 a 12.
- Miércoles 15 de julio de 2026 de 10 a 12.
- Jueves 16 de julio de 2026 de 10 a 12.

Certificación

A cada participante que complete la cursada se le entregará un certificado de participación de la CONABIP.