



Curso virtual _____ **Nuevo**

Tratamiento de la literatura en los catálogos y en los estantes

Por Lic. Raúl Escandar

PROGRAMA DEL CURSO

IMPORTANTE:

Tener en cuenta que esta formación es exclusivamente con modalidad sincrónica; por lo tanto, la persona inscripta debe tener disponibilidad para conectarse en la plataforma Meet.

Docente a cargo: Lic. Raúl Escandar, presidente de la CONABIP.

Objetivo:

Brindar conceptos, herramientas y recomendaciones útiles para fomentar y mejorar la catalogación de textos literarios y su disposición en los estantes de la biblioteca.

Contenidos:

- ¿Qué es literatura para las bibliotecas?
- ¿Cómo encara un bibliotecario actualizado este tema en su centro?
- Diferencias entre novelas, cuentos, narrativa, poesía y teatro.
- ¿Cómo puede el usuario encontrar fácilmente un texto literario en la biblioteca?
- ¿Son importantes los personajes de una novela como para rescatarlos temáticamente?
- ¿Cómo ordeno fácilmente la literatura en mis estanterías?
- Tendencias actuales sobre la recuperación intelectual de los géneros literarios.

Todos los ítems recibirán el tratamiento de los campos MARC en DigiBepé correspondientes.



Modalidad:

* Serán tres encuentros sincrónicos a través de la plataforma Meet, a la cual se podrá acceder desde el campus virtual de la CONABIP.

Cada encuentro tendrá una duración de 2 horas cada uno.

Fechas y horarios de los encuentros sincrónicos:

- Martes 19 de mayo de 2026 de 17 a 19.
- Miércoles 20 de mayo de 2026 de 17 a 19.
- Jueves 21 de mayo de 2026 de 17 a 19.

A cada participante que complete la cursada se le entregará un **certificado de participación** de la CONABIP.

IMPORTANTE:

Apelamos al compromiso del participante y de la biblioteca popular para completar el curso en su totalidad, ya que cada estudiante que abandone constituye una oportunidad perdida para otra biblioteca popular.